アスミック・エース株式会社(旧アスミック・エース エンタテインメント株式会社[12月1日社名変更])

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 | |
|-------|---|----------------------|-----------|---|----------------|---|---|------|---|---|---|---|--|
| 6 /23 | | 3年のラブストーリー ne Day | ロネ・シェルフィグ | | アン・ハサウェジム・スターシ | | | アメリカ | | | | | |

エイベックス・マーケティング株式会社

| 封切 | J目 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-----|----|---|-----------------------------|--------|---|---|---|---|----|---|---|------|------|
| 10/ | 6 | | TOKYO PPECIAL EDITION 3D | リュ・ホジン | | | | | 韓国 | | | ドキュメ | ンタリー |

株式会社エスピーオー

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|--|-----------------------|-----------------------------|------------------------------------|----------|
| 1 /21 | ピ ア ノ マ ニ ア Pianomania | リリアン・フランク ロベルト・シビス | | オーストリア=ドイツ | ドキュメンタリー |
| 2/11 | 痛 みPain | クァク・キョンテク | クォン・サンウ チョン・リョウォン | 韓国 | |
| 2 /25 | 恋 人 た ち の パ レ ー ド Water for Elephants | フランシス・ローレンス | リーズ・ウィザースプーン ロバート・パティンソン | アメリカ | |
| 5 / 12 | さあ帰ろう、ペダルをこいで Svetat e golyam i spasenie debne otvsyakade | ステファン・コマンダレフ | ミキ・マノイロヴィッチ カルロ・リューベック | ブルガリア=ドイツ= ハンガリー=スロベニア= セルビア | |
| 6 /30 | ビッグ・ボーイズ しあわせの鳥を探して The Big Year | デイビッド・フランケル | ジャック・ブラック オーウェン・ウィルソン | アメリカ | |
| 8 / 18 | W I N W I N ウィン・ウィン ダメ男とダメ少年の最高の日々 Win Win | トム・マッカーシー | ポール・ジアマッティ ボビー・カナヴェイル | アメリカ | |
| 9/8 | ソルジャーズ・アイランド Soldiers of Fortune | マキシム・コロスティシェフキー | クリスチャン・スレイター ショーン・ビーン | アメリカ | |

株式会社エスピーオー

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|-----------|--------------------------|-------|----------|
| 12/1 | ダーケストアワー消滅 The Darkest Hour | クリス・ゴラック | エミール・ハーシュ オリヴィア・サールビー | アメリカ | |
| 12/8 | イタズラなKiss Playful Kiss 劇場編集版 Playful Kiss | ファン・インレ | ペク・スンジョ オ・ハニ | 韓国 | |
| 12/22 | チャーリー・イズ・マイ・ダーリン 劇場特別版 Charlie is my Darling | ミック・ゴチャナー | | イギリス | ドキュメンタリー |
| 12/22 | ディラン・ドッグ デッド・オブ・ナイト Dylan Dog: Dead of Night | ケヴィン・マンロー | ブランドン・ラウス アニタ・ブリエム | アメリカ | |

株式会社エプコット

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|----------------|--------------------------|-----------|-----|--------------------|------------|---|------|----|---|---|---|
| 9 /22 | | 、パリに踊れ enuit | フィリップ・ルフ: | ェブル | ロシュディ・セ サラ・フォレス | ゴム スティエ | | フランス | Z. | | | |
| 10/13 | 虚 空 の Mains | レクイェム 鎮 魂 歌 armées | ピエール・ジョリ | ヴェ | ロシュディ・セ レイラ・ベクラ | デム - イ | | フランス | Z. | | | |

株式会社エプコット アルシネテラン・ディヴィジョン

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 |
|------|---------------------------------|---------------|------------------------------|---------------------------------|
| 2/18 | 昼下がり、ローマの恋 Manuale d'amore 3 | ジョヴァンニ・ヴェロネージ | ロバート・デ・ニーロ モニカ・ベルッチ | イタリア |
| 3/24 | マ ン ク 破 戒 僧 Le moine | ドミニク・モル | ヴァンサン・カッセル デボラ・フランソワ | フランス=スペイン |
| 4/28 | 孤 島 の 王 Kongen av Bastøy | マリウス・ホルスト | ステラン・スカルスガルド ベンヤミン・ヘールスター | ノルウェー=フランス= スウェーデン= ポーランド |

株式会社エプコット アルシネテラン・ディヴィジョン

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 |
|-------|---|--|-------------------------------|-------------------------|
| 5/12 | 恋 と 愛 の 測 り 方 Last Night | マッシー・タジェディン | キーラ・ナイトレイ サム・ワーシントン | アメリカ=フランス |
| 5/19 | ラ イ ジ ン グ・サ ン 裏切りの代償 House of the Rising Sun | ブライアン・A・ミラー | デビッド・バウティスタ エイミー・スマート | アメリカ |
| 6 /23 | ブラック・ブレッド Panegre | アグスティー・ビリャロンガ | フランセスク・コロメール マリナ・コマス | スペイン=フランス |
| 6/30 | プレイ獲物 La proie | エリック・ヴァレット | アルベール・デュポンテル アリス・タグリオーニ | フランス |
| 8/4 | セブン・デイズ・イン・ハバナ 7 días en La Habana | イーフィ・ケート・トー イン ロ・トンペー エリア・スレイマン フリオ・メテ゛ム キ゛ャスハ゜ー・ノエ フアン・カルロス・タヒ゛オ ローラン・カンテ | | フランス=スペイン オムニバス |
| 9/8 | バレエに生きる パリ・オペラ座のふたり Une vie de ballets | マレーネ・イヨネスコ | | フランス ドキュメンタリー パートカラー |
| 10/13 | ミ ス テ リ ー ズ 運命のリスボン Mistérios de Lisbos | ラウル・ルイス | アドリアヌ・ルーシュ マリア・ジョアン・バストゥシュ | ポルトガル=フランス |
| 12/22 | 拝 啓 、 愛 し て い ま す Late Blossom | チュ・チャンミン | イ・スンジェ ユン・ソジョン | 韓国 |

角 川 映 画(株式会社角川書店)

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|--------|---|-------------|------------|------|--------------------|-------------|---|------|------|----|---|---|
| 2/25 | トワイライト・サーガ ブレイキング・ド Twilight Saga: Brea | | ビル・コンドン | | クリステン・フ ロバート・パラ | | | アメリス | J | | | |
| 3/24 | マ リ リ ン 7 My Week wi | | サイモン・カーティ | ス | ミシェル・ウィ ケネス・ブラナ | | ヾ | アメリス | フ=イギ | リス | | |
| 4 / 14 | ア ポ Apollo | ロ 1 8 18 | ゴンザロ・ロペス・メ | ブレーゴ | ウォーレン・クロイド・ウォー | リスティ -レン | ſ | アメリス | J | | | |

角 川 映 画(株式会社角川書店)

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|---|-------------|------------------------------|-----------|----------|
| 7 /21 | T h e L a d y アウンサンスーチー ひき裂かれた愛 The Lady | リュック・ベッソン | ミシェル・ヨー デヴィッド・シューリス | フランス | |
| 9/1 | ボブ・マーリー ルーツ・オブ・レジェンド Marley | ケヴィン・マクドナルド | | アメリカ=イギリス | ドキュメンタリー |
| 9 / 28 | ハ ン ガ ー ゲ ー ム The Hunger Game | ゲイリー・ロス | ジェニファー・ローレンス ジョシュ・ハッチャーソン | アメリカ | 吹替え版有 |
| 10/27 | ザ ・ レ イ ド Serbuan maut | ギャレス・エヴァンス | イコ・ウワイス ジョー・タスリム | インドネシア | |
| 12/22 | ブ ラ ッ ド・ウ ェ ポ ン 逆戦 逆戦 The Viral Factor | ダンテ・ラム | ニコラス・ツェー ジェイ・チョウ | 香港 | |
| 12/28 | トワイライト・サーガ ブレイキング・ドーン Part 2 The Twilight Saga: Breaking Down-Part2 | ビル・コンドン | クリステン・スチュワート ロバート・パティンソン | アメリカ | |

カルチュア・コンビニエンス・クラブ株式会社 カルチュア・パブリッシャーズ事業部

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|-----------------------------|-------------------------------|----------|---------|--------------------|----|---|------|---|---|---|---|
| 8/11 | | a ヴァージニア vixt | フランシス・フォ | ード・コッポラ | ヴァル・キルマ エル・ファニン | ノー | | アメリス | J | | | |
| 12/15 | 恋愛だけじゃ What to Expect Wh | ダメかしら? en You're Expecting | カーク・ジョーン | ズ | キャメロン・ラ ジェニファー | | | アメリス | J | | | |

<u>ギ ャ ガ 株 式 会 社</u>

| 封切日 | | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-----|---|---|---------------------------|-------|---|--------------------|---|---|----|---|---|---|---|
| 1/7 | 白 | 夜 | 行 白い闇の中を歩く White Night | パク・シヌ | | ソン・イェジン ハン・ソッキョ | | | 韓国 | | | | |

ギャガ株式会社

| 封切日 | 邦 題 | 監 督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|--|-------------------------|---------------------------|-------------------|----------|
| 1 /13 | デビルズ・ダブル ある影武者の物語 The Devil's Double | リー・タマホリ | ドミニク・クーパー リュディヴィーヌ・サニエ | ベルギー | |
| 2/25 | Pina ピナ・バウシュ 踊り続けるいのち Pina | ヴィム・ヴェンダース | | ドイツ=フランス= イギリス | ドキュメンタリー |
| 3/10 | S H A M E シェイム Shame | スティーヴ・マックィーン | マイケル・ファスベンダーキャリー・マリガン | イギリス | |
| 3/16 | マーガレット・サッチャー 鉄の女の涙 The Iron lady | フィリダ・ロイド | メリル·ストリープ ジム·ブロードベント | イギリス | |
| 4/7 | ア ー テ ィ ス ト The Artist | ミシェル・アザナヴィシウス | ジャン・デュジャルダン ベレニス・ベジョ | フランス | モノクロ |
| 4/21 | 裏 切 り の サ ー カ ス Tinker Tailor Soldier Spy | トーマス・アルフレッドソン | ゲイリー・オールドマン コリン・ファース | イギリス=フランス= ドイツ | |
| 4/21 | レオナルド・ダ・ヴィンチ展 i n シアター Leonardo Live | フィル・グラブスキー | | イギリス | ドキュメンタリー |
| 6 / 1 | ミッシングID Abduction | ジョン・シングルトン | テイラー・ロートナー リリー・コリンズ | アメリカ | |
| 6/2 | ジェーン・エア Jane Eyre | キャリー・ジョージ・フクナガ | ミア・ワシコウスカ マイケル・ファスベンダー | イギリス=アメリカ | |
| 6 /22 | ネイビーシールズ Act of Valor | スコット・ワウ マイク・マッコイ | ロゼリン・サンチェス ジェイソン・コットル | アメリカ | |
| 7 /21 | ロ ー マ 法 王 の 休 日 Habemus Papam | ナンニ・モレッティ | ミシェル・ピコリ ナンニ・モレッティ | イタリア=フランス | |
| 9/1 | 最 強 の ふ た り Untouchables | エリック・トレダノ オリヴィエ・ナカシュ | フランソワ・クリュゼ オマール・シー | フランス | |
| 9 / 14 | 白 雪 姫 と 鏡 の 女 王 Mirror Mirror | ターセム・シン | ジュリア・ロバーツ リリー・コリンズ | アメリカ | |

<u>ギ ャ ガ 株 式 会 社</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 |
|-------|--|--------------------------|------------------------------|-------------------|
| 9/15 | コッホ先生と僕らの革命 Der ganz große Traum | セバスチャン・グロブラー | ダニエル・ブリュール ブルクハルト・クラウスナー | ドイツ |
| 11/10 | チ キ ン と プ ラ ム あるバイオリン弾き、最後の夢 Poulet aux prunes | マルジャン・サトラピ ヴァンサン・パロノー | マチュー・アマルリック マリア・デ・メディロス | フランス=ドイツ= ベルギー |
| 12/8 | 砂漠でサーモン・フィッシング Salmon Fishing in the Yemen | ラッセ・ハルストレム | ユアン・マクレガー エミリー・ブラント | イギリス |
| 12/15 | マリー・アントワネットに 別れをつげて Les adieux à la reine | ブノア・ジャコー | ヴィルジニー・ルドワイヤン グザヴィエ・ボーヴォワ | フランス=スペイン |
| 12/22 | シ エ フ ! 三ツ星レストランの舞台裏へようこそ Comme un chef | ダニエル・コーエン | ジャン・レノ ミカエル・ユーン | フランス |

株式会社クロックワークス

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|------------------|------------------------------|----|
| 2/25 | 顔 の な い ス パ イ The Double | マイケル・ブラント | リチャード・ギア トファー・グレイス アメリカ | |
| 3/31 | ド ラ イ ヴ Drive | ニコラス・ウィンディング・レフン | ライアン・ゴズリング キャリー・マリガン アメリカ | |
| 4/21 | トリック ロ フ ト 完 全 な る 嘘 Loft | アントワネッテ・ベウメル | バリー・アトゥスマ フェジャ・ファン・フエット | |
| 6 /23 | ブレイクアウト Trespass | ジョエル・シューマカー | ニコラス・ケイジ ニコール・キッドマン アメリカ | |
| 6/30 | 少年は残酷な弓を射る We Need to talk About Kevin | リン・ラムジー | ティルダ・スウィントン ジョン・C・ライリー | |
| 10/13 | キック・オーバー How I Spent My Summer Vacation | エイドリアン・グランバーグ | メル・ギブソン ケビン・ヘルナンデス | |

株式会社クロックワークス

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|-----------|-------------------------------|-----------|---|--------------------|---------------|-----|------|------|---|---|---|
| 11/3 | | エード ワートド 英国王冠をかけた恋 W.E. | マドンナ | | アビー・コーニアンドレア・ラ | ニッシュ ライズブロ | ı — | イギリフ | ζ. | | | |
| 11/3 | へッド Re | ハント dd Inc. | ダニエル・クリーグ | | ニコラス・ホー ケリー・パタニ | ープ ニティ | | オースト | ・ラリア | • | | |

株式会社ショウゲート

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|--------|--------------------------------|--------------------------|-----------|------|---------------------------|-----|----|---------------|------|----|-------|------|
| 2/11 | フラメンコ・ Flamenco, Fl | , i | カルロス・サウラ | | | | | スペイン | | | ドキュメン | ノタリー |
| 5/12 | キ ラ ー ・ コ Killer El | ェ リ ー ト lite | ゲイリー・マッケン | /ドリー | ジェイソン・ス クライヴ・オー | | | オースト | ラリア | | | |
| 6 / 16 | ハングリー・ラビット Seeking Justice | | ロジャー・ドナル | ドソン | ニコラス・ケイジ ジャニュアリー・ジョーンズ | | ンズ | アメリカ | | | | |
| 6 /30 | クレイジーホース・ Crazy Ho | | フレデリック・ワイ | イズマン | | | | フランス= | -アメリ | カ | ドキュメン | ノタリー |
| 6 /30 | ラム・ダイアリー The Rum Diary | | ブルース・ロビンン | ノン | ジョニー・デップ アンバー・ハード | | | アメリカ | | | | |
| 8 / 18 | THEGRI | | ジョー・カーナハン | / | リーアム・ニー ダーモット・マ | | | アメリカ | | | | |
| 8 /25 | 神 Arrow, the Ultima | 弓 KAMIYUMI ate Weapon | キム・ハンミン | | パク・ヘイル ムン・チェウォ | ・ン | | 韓国 | | | | |
| 9/1 | コロンビ Colombia | アーナ ana | オリヴィエ・メガ | トン | ゾーイ・サルタ ジョルディ・モ | | | アメリカ= | =フラン | ⁄ス | | |
| 9/8 | ウェイバック脱出6500km The Way Back | | ピーター・ウィアー | _ | ジム・スターシ エド・ハリス | ジェス | | アメリカ= ポーラン | | ;= | | |

<u>株 式 会 社 ショ ウ ゲ ー ト</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 備 考 |
|-------|--------------------------------|---------------|---------------------------|-----------|
| 10/6 | コンフィデンスマン ある詐欺師の男 Samaritan | デイヴィッド・ウィーヴァー | サミュエル・L・ジャクソン ルーク・カービー | アメリカ |
| 10/27 | 声 を か く す 人 The Conspirator | ロバート・レッドフォード | ジェームズ・マカヴォイ ロビン・ライト | アメリカ |
| 11/23 | ドリームハウス Dream House | ジム・シェリダン | ダニエル・クレイグ ナオミ・ワツツ | アメリカ |

松竹株式会社

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 主 | 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|---------------------------------------|---------------------------|--------------------|------|-------|----|
| 1 /14 | B U N R A K U ブン Bunraku | ラク ガイ・モシェ | ジョシュ・ハー GACKT | トネット | アメリカ | |
| 3/31 | スーパー・チューズデー 正義を売 The Ides of March | った日ジョージ・クルーニー | ライアン・ゴズ ジョージ・クル | リング | アメリカ | |
| 11/23 | ロ ッ ク ア ウ Lockout | ト スティーブン・レジャ ジェイムズ・マザー | ガイ・ピアース マギー・グレイ | Z | フランス | |

松竹株式会社=ポニーキャニオン株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|------------------|--------------------|-----------|---|--------------|---|---|------|---|---|------|-----------|
| 10/20 | エクスペン The Exp | ダブルズ2 endables2 | サイモン・ウェスト | | シルベスタージェイソン・ | | | アメリカ | ħ | | 吹替え版 | 反有 |

東 映 株 式 会 社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-----|---|---|-----------|---|---------------|---|---|----|---|---|------|-----------|
| 9/8 | 1 | ライシス 湾岸危機 Black & White Episode 1 ack & White Episode 1:The Dawn of Assault | ツァイ・ユエシュン | | マーク・チャンホアン・ボー | オ | | 台湾 | | | 吹替えば | 反有 |

東宝東和株式会社

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|--|-------------|----------------------------|-------|------------------|
| 1 /21 | き み は ペ ッ ト You are Pet | キム・ビョンゴン | キム・ハヌル チャン・グンソク | 韓国 | |
| 1 /21 | ジョニー・イングリッシュ 気 休 め の 報 酬 Johnny English Reborn | オリヴァー・パーカー | ローワン・アトキンソン ジリアン・アンダーソン | イギリス | |
| 2/3 | ペ ン ト ハ ウ ス Tower Heist | ブレット・ラトナー | ベン・スティラー エディ・マーフィ | アメリカ | |
| 4/13 | バ ト ル シ ッ プ Battleship | ピーター・バーグ | テイラー・キッチュ 浅野 忠信 | アメリカ | 吹替え版有 |
| 5 /25 | メン・イン・ブラック 3 Men in Black 3 | バリー・ソネンフェルド | ウィル·スミス トミー・リー・ジョーンズ | アメリカ | 吹替え版有 |
| 6 / 15 | ス ノ ー ホ ワ イ ト Snow White and the Huntsman | ルパート・サンダース | クリステン・スチュワート シャーリーズ・セロン | アメリカ | 吹替え版有 |
| 7 /14 | だれもがクジラを愛してる。 Big Miracle | ケン・クワピス | ドリュー・バリモア ジョン・クラシンスキー | アメリカ | |
| 9/7 | デンジャラス・ラン Safe House | ダニエル・エスピノーサ | デンゼル・ワシントン ライアン・レイノルズ | アメリカ | |
| 9 / 28 | ボ ー ン ・ レ ガ シ ー The Bourne Legacy | トニー・ギルロイ | ジェレミー・レナー レイチェル・ワイズ | アメリカ | 吹替え版有 |
| 10/6 | ロラックスおじさんの秘密の種 Dr. Seuss' the Lorax | クリス・ルノー | | アメリカ | アニメーション 吹替え版有 |

東宝東和株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|--|--------------|-----------|---|--------------------|-----------|---|------|----|---|---|---|
| 12/15 | ジーザス・クライス スーパースター Jesus Christ Super | アリーナ・ツアー2012 | ローレンス・コナー | - | ベン・フォース ティム・ミンチ | ベター ニン | | イギリス | ζ. | | | |
| 12/21 | レ・ミゼ Les Mis | | トム・フーパー | | ヒュー・ジャッ ラッセル・クロ | | | イギリス | ζ. | | | |

日 活 株 式 会 社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|------------------------------|---------------------|----------------------|-------|--------------------|---|-----------|----------|-----|---|---|---|
| 1 /14 | 三 国 志 英 傑 伝 関雲長 The Los | 関 羽 st Bladesman | アラン・マック フェリックス・チョ | ン | ドニー・イェン チアン・ウェン | | | 中国 | | | | |
| 1 /14 | 幸 せ の All Good T | 行 方 Things | アンドリュー・ジャ | ・レッキー | ライアン・ゴスキルステン・タ | | | アメリカ | | | | |
| 1 /21 | グッド・ドクッ Good Do | | ランス・デイリー | | オーランド・フライリー・キー | | | アメリカ | | | | |
| 2/4 | マシンガン・フ Machine Gun | • | マーク・フォースタ | ·_ | ジェラルド・ノミシェル・モナ | | | アメリカ | | | | |
| 3/10 | セット Setup | アップ | マイク・ガンサー | | カーティス・5 ブルース・ウィ | | ジャクソン | アメリカ | | | | |
| 3/17 | イ ッ プ・ 葉問前傳 The Leger | WC | ハーマン・ヤウ | | デニス・トー ルイス・ファン | / | | 香港 | | | | |
| 3/17 | ブラッドレイン 血 Bloodrayne: The | | ウーヴェ・ボル | | ナターシャ・マブレンダン・フ | | _ | カナダ= | ドイツ | | | |
| 4 /14 | 決 闘 の The Warrion | 大 地 でr's Way | イ・スンム | | チャン・ドンコケイト・ボスワ | | | アメリカニュージ | | | | |
| 4 /28 | 女ドラゴンと怒り 楊門女將 Legen | | フランキー・チャン | , | セシリア・チャリッチー・レン | • | | 中国 | | | | |

日 活 株 式 会 社

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|--|--------------|-------------------------------|-------------------|----------|
| 5/12 | フェイシズ Faces in the Crowd | ジュリアン・マニャ | ミラ・ジョヴォヴィッチ ジュリアン・マクマホン | アメリカ=フランス= カナダ | |
| 5/19 | 極 秘 指 令 ド ッ グ × ド ッ グ Operation: Endgame | フォアド・ミカティ | ジョー・アンダーソン ロブ・コードリー | アメリカ | |
| 5/19 | バッド・ティーチャー Bad Teacher | ジェイク・カスダン | キャメロン・ディアス ジャスティン・ティンバーレイク | アメリカ | |
| 6/30 | コナン・ザ・バーバリアン Conan the Barbarian | マーカス・ニスペル | ジェイソン・モモア レイチェル・ニコルズ | アメリカ | |
| 7 / 7 | ク ー リ エ 過去を運ぶ男 The Courier | ハニ・アブ・アサド | ジェフリー・ディーン・モーガン ジョシー・ホー | アメリカ | |
| 7 /14 | リ ン カ ー ン 弁 護 士 The Lincoln Lawyer | ブラッド・ファーマン | マシュー・マコノヒー ライアン・フィリップ | アメリカ | |
| 8 / 25 | 沈 黙 の 絆 TRUE JUSTICE2 PARTO True Justice: Payback | ラウロ・チャートランド | スティーヴン・セガール サラ・リンド | アメリカ | |
| 8 / 25 | 沈 黙 の 嵐 TRUE JUSTICE2 PART1 True Justice: Vengeance Is Mine | キオニ・ワックスマン | スティーヴン・セガール サラ・リンド | アメリカ | |
| 8 / 25 | 沈 黙 の 掟 TRUE JUSTICE2 PART2 True Justice: Blood Alley | ウェイン・ローズ | スティーヴン・セガール サラ・リンド | アメリカ | |
| 10/20 | F A S T E S T ファステスト Fastest | マーク・ニール | | アメリカ | ドキュメンタリー |
| 11/3 | ユニバーサル・ソルジャー 殺戮の黙示録 Universal Soldier: Day of Reckoning | ジョン・ハイアムズ | ジャン=クロード・ヴァン・ダム スコット・アドキンス | アメリカ | |
| 11/10 | ゲットバック Stolen | サイモン・ウェスト | ニコラス・ケイジ ジョシュ・ルーカス | アメリカ | |
| 11/17 | ハード・ソルジャー炎の奪還 6 Bullets | アーニー・バーバラッシュ | ジャン=クロード・ヴァン・ダム ジョー・フラニガン | アメリカ | |

ニューセレクト株式会社(アルバトロスフィルム)

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 |
|-------|--|-------------|------------------------------|--------------------|
| 2/4 | 最高の人生をあなたと Late Bloomers | ジュリー・ガヴラス | イザベラ・ロッセリーニ ウィリアム・ハート | フランス=ベルギー= イギリス |
| 2/18 | ザ ・ レ ッ ジ 1 2 時の死刑台 The Ledge | マシュー・チャップマン | チャーリー・ハナム リヴ・タイラー | アメリカ |
| 3/17 | トゥルースorデア 密室デスゲーム Truth or Dare | ロバート・ヒース | デヴィッド・オークス リーアム・ボイル | イギリス |
| 6 / 2 | 星 の 旅 人 た ち The Way | エミリオ・エステヴェス | マーティン・シーンデボラ・カーラ・アンガー | アメリカ=スペイン |
| 6/30 | H E L L | ティム・フェールバウム | ハンナ・ヘルツシュプルング ラース・アイディンガー | ドイツ=スイス |
| 7 /21 | 屋根裏部屋の マーリーアーた ち Les femmes du 6éme étage | フィリップ・ル・ゲイ | ファブリス・ルキーニ サンドリーヌ・キベルラン | フランス |
| 8/11 | ス リ ー ピ ン グ タ イ ト 白肌の美女の異常な夜 La belle endormie | ジャウマ・バラゲロ | ルイス・トサル マルタ・エトゥラ | スペイン |
| 9 /22 | カジノゾンビ BET OR DEAD Remains | コリン・ゼイズ | グラント・バウラー エヴァレナ・マリー | アメリカ |
| 9 /22 | モンスター・トーナメント 世界最強怪物決定戦 Monster Brawl | ジェシー・T・クック | デイヴ・フォーリー ロバート・メイレット | カナダ |

ニューセレクト株式会社(アルバトロスフィルム)=株式会社インターフィルム

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|---------------------------------|-------------|---------|--------------------|---------|---|------|------|---|---|---|
| 6 / 1 | グレイヴ・エンカウン: Grave Encounters | ターズザ・ヴィシャ | ス・ブラザーズ | ショーン・ロジ アシュレイ・グ | | | カナダ | | | | |
| 6 /16 | フライペーパー! 史上最低の Flypaper | 銀行強盗 ロブ・ミンコ | フ | パトリック・デ アシュレイ・ジ | ンプシーヤッド | | アメリカ | カ=ドイ | ツ | | |

ニューセレクト株式会社(アルバトロスフィルム)=株式会社インターフィルム

| 封切日 | | 邦 | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|------------------|------------|---|-----------|----|--------------------|-------|---|------|---|---|---|---|
| 7 /21 | 汚 | れ Corações | た Sujos | 心 | ヴィセンテ・アモ! | リン | 伊原 剛志常盤 貴子 | | | ブラジル | / | | | |
| 11/10 | 3 | 8 388 Arletta | Avenue | 8 | ランドール・コーパ | L | ニック・スター ミア・カーショ | ールュナー | | カナダ | | | | |

ニューセレクト株式会社(アルバトロスフィルム)=株式会社クロックワークス

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|------------------------------|--------------|------------------------------|-----------|----|
| 9 /22 | ソ ハ の 地 下 水 道 W ciemności | アグニェシュカ・ホランド | ロベルト・ヴィェンツキェヴィチ ベンノ・フユルマン | ドイツ=ポーランド | |

株 式 会 社 プ レ シ デ ィ オ

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 備 考 |
|-------|-----------------------------------|--------------|--------------------------|------------------------|
| 1/7 | パーフェクト・センス Perfect Sense | デヴィッド・マッケンジー | ユアン・マクレガー エヴァ・グリーン | イギリス |
| 2/25 | 英雄の証明 Coriolanus | レイフ・ファインズ | レイフ・ファインズ ジェラルド・バトラー | イギリス |
| 3 /24 | テ イ ク ・ シ ェ ル タ ー Take Shelter | ジェフ・ニコルズ | マイケル・シャノン ジェシカ・チャステイン | アメリカ |
| 4/7 | キ リ ン グ ・ シ ョ ッ ト Catch, 44 | アーロン・ハーヴェイ | ブルース・ウィリス フォレスト・ウィテカー | アメリカ |
| 6/9 | デ ィ ヴ ァ イ ド The Divide | ザヴィエ・ジャン | ローレン・ジャーマン マイケル・ビーン | アメリカ |
| 9 /28 | アイアン・スカイ Iron Sky | ティモ・ヴオレンソラ | ユリア・ディーツェ ゲッツ・オットー | フィンランド=ドイツ= オーストラリア |

ブロードメディア・スタジオ株式会社

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 |
|-------|---|----------------|------------------------------|-------------------------------|
| 1/1 | 善き Good | ヴィンセンテ・アモリン | ヴィゴ・モーテンセン ジェイソン・アイザックス | イギリス=ドイツ |
| 2/4 | ハ ン タ ー The Hunter | ダニエル・ネットハイム | ウィレム・デフォー フランシス・オコナー | オーストラリア |
| 2/17 | メ ラ ン コ リ ア Melancholia | ラース・フォン・トリアー | キルスティン・ダンスト シャルロット・ゲンズブール | デンマーク= スウェーデン= フランス=ドイツ |
| 4/7 | ビースト・ストーカー/証人 証人 The Beast Stalker | ダンテ・ラム | ニコラス・ツェー ニック・チョン | 香港 |
| 4/21 | 捜査官X 武侠 Wu xia | ピーター・チャン | ドニー・イェン 金城 武 | 香港=中国 |
| 4 /28 | R E C 3 レック3 ジェネシス [Rec]3 Genesis | パコ・プラサ | レティシア・ドレラ ディエゴ・マルティン | スペイン |
| 5/26 | 私 が 、 生 き る 肌 La piel que habito | ペドロ・アルモドバル | アントニオ·バンデラス エレナ·アナヤ | スペイン |
| 7 /14 | ピ ラ ニ アリターンズ Piranha 3DD | ジョン・ギャラガー | ダニエル・パナベイカー ゲイリー・ビジー | アメリカ |
| 8/11 | テイク・ディス・ワルツ Take This Waltz | サラ・ポーリー | ミシェル・ウィリアムズ セス・ローゲン | カナダ |
| 9/8 | 凍 え る 牙 Howling | ユ・ハ | ソン・ガンホ イ・ナヨン | 韓国 |
| 10/27 | 危 険 な メ ソ ッ ド A Dangerous Method | デヴィッド・クローネンバーグ | キーラ・ナイトレイ ヴィゴ・モーテンセン | イギリス=ドイツ= カナダ=スイス |
| 10/27 | シャドー チェイサー The Cold Light of Day | マブルク・エル・メクリ | ヘンリー・カヴィル ブルース・ウィリス | アメリカ |
| 12/1 | ウーマン・イン・ブラック 亡霊の館 The Woman in Black | ジェームズ・ワトキンス | ダニエル・ラドクリフ キアラン・ハインズ | イギリス=カナダ= スウェーデン |

ブロードメディア・スタジオ株式会社

| 封切日 | | 邦 | | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|---|-----|-------------|----------------|-----------|---|-----------|---|----------------|---|---|------|---|---|---|---|
| 12/15 | 7 | 日影子 | 間 P愛人 Sh | の nadows of | 恋 Love | 人 | プーン・ユンリョン | | クォン・サンリセリシア・チー | • | | 香港=中 | 玉 | | | |

ブロードメディア・スタジオ株式会社=株式会社コムストック・グループ

| 封切日 | | 邦 | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|---|--------------------|---|---|---|-----------|----------------|---|---|------|---|---|---|---|
| 6 /23 | プ | V | イ Les infidèles | ヤ | _ | ミシェル・アザナヴィシウス エマニュエル・ベルコ、アレッ エリック・ラティゴ、ジャン・ ジル・ルルーシュ | ・クス・クルテス、 | ジャン・デュミジル・ルルーミ | | | フランス | ζ | | | |

ブロードメディア・スタジオ株式会社=ポニーキャニオン株式会社

| 封切日 | | 邦 | | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|---|---|-----------|-------|-----------|---|----------------|---|---|------|---|---|---|---|
| 10/13 | S | A | F Safe | Ε セイフ | ボアズ・イェーキン | | ジェイソン・フキャサリン・ヲ | | 4 | アメリカ | J | | | |

ポニーキャニオン株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|--------|--------------|---------------------|-----------|-----------|----------------------|----------------|--------|------|-------|------|---|---|
| 7 /14 | シャーク Shar | ァ・ナイト k Night 3D | デヴィッド・R・エ | リス | サラ・パクスト ダスティン・ミ | | | アメリカ | ל | | | |
| 8/4 | 遊星から | | マティス・ヴァン・ | 〜イニンゲンJr. | メアリー·エリヤ ジョエル·エドカ | デベス・ウィ ガートン | ・ンステッド | アメリカ | ל | | | |
| 9 / 15 | ヴァン V | パ イ ア ampire | 岩井 俊二 | | ケヴィン・ゼカ アデレイド・ク | | | アメリス | カ=カナ: | ダ=日本 | | |
| 11/10 | M r . | ア イ ド ル /r.ldol | ラ・ヒチャン | | パク・ジェボム チ・ヒョヌ | ` | | 韓国 | | | | |

ポニーキャニオン株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|----------------------------------|---------------------|-----------|---|----------------|---|---|------|---|---|---|---|
| 11/17 | ボ デ ィ ・ House at the End of t | ハ ン ト the Street | マーク・トンデライ | | ジェニファー・マックス・シエ | | | アメリカ | 1 | | | |

ポニーキャニオン株式会社=株式会社コムストック・グループ

| 封切日 | | 邦 | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|---|---|-------------|---|---|---------|---|-----------------|----|---|----|---|---|---|---|
| 6/30 | た | だ | 君 Always | だ | け | ソン・イルゴン | | ソ・ジソブ ハン・ヒョジ | 2. | | 韓国 | | | | |

有限会社ロングライド

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|-------------------------------------|-----|------------|----|----------------------------|---|---|--------------|-------|----|-------|------|
| 3/31 | ルート・アイリ Route Irish | ッシュ | ケン・ローチ | | マーク・ウォーアンドレア・ロ | | | イギリンベルギースペイ: | ー=イタ! | | | |
| 5/26 | ミッドナイト・イ Midnight in Paris | | ウディ・アレン | | オーウェン・ヴァリオン・コラ | | | アメリス | カ | | | |
| 11/10 | 映画と恋とウディ Woody Allen: A Docume | | ロバート・B・ウィー | ード | | | | アメリス | カ | | ドキュメン | ンタリー |
| 12/1 | 恋のロンドン You Will Meet a Tall Dark | | ウディ・アレン | | アントニオ・ <i>ノ</i> ジョシュ・ブロ | | | アメリン | カ=スペ/ | イン | | |

ウォルト ディズニー スタジオ ジャパン

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-----|-----------------------------|------------|------------------------|-------|----|
| 1/7 | フライトナイト恐怖の夜 Fright Night | クレイグ・ギレスピー | アントン・イェルチン コリン・ファレル | アメリカ | |

ウォルト ディズニー スタジオ ジャパン

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|----------------------------------|----------------------------|------------------------------|-------|--------------------------|
| 3/2 | 戦 火 の 馬 War Horse | スティーブン・スピルバーグ | エミリー・ワトソン デヴィッド・シューリス | アメリカ | |
| 3/31 | へ ル プ 心がつなぐストーリー The Help | テイト・テイラー | エマ・ストーン ヴィオラ・デイヴィス | アメリカ | |
| 4/13 | ジョン・カーター John Carter | アンドリュー・スタントン | テイラー・キッチュ リン・コリンズ | アメリカ | 吹替え版有 |
| 5/11 | 幸 せ の 教 室 Larry Crowne | トム・ハンクス | トム・ハンクス ジュリア・ロバーツ | アメリカ | |
| 5/19 | ザ・マペッツ The Muppets | ジェームズ・ボビン | ジェイソン・シーゲル エイミー・アダムス | アメリカ | |
| 6/9 | ソ ウ ル ・ サ ー フ ァ ー Soul Surfer | ショーン・マクナマラ | アナソフィア・ロブ ヘレン・ハント | アメリカ | |
| 7 / 7 | 崖 っ ぷ ち の 男 Man on a Ledge | アスガー・レス | サム・ワーシントン エリザベス・バンクス | アメリカ | |
| 7 /21 | メリダとおそろしの森 Brave | マーク・アンドリュース ブレンダ・チャップマン | | アメリカ | アニメーション 吹替え版有 |
| 8 / 14 | ア ベ ン ジ ャ ー ズ The Avengers | ジョス・ウェドン | ロバート・ダウニー J r . クリス・エヴァンス | アメリカ | 吹替え版有 |
| 9/15 | ファインディング・ニモ 3 D Finding Nemo | アンドリュー・スタントン | | アメリカ | アニメーション 吹替え版 リバイバル |
| 10/12 | 推理作家ポー 最期の5日間 The Raven | ジェームズ・マクティーグ | ジョン・キューザック ルーク・エヴァンス | アメリカ | |
| 12/15 | フランケンウィニー Frankenweenie | ティム・バートン | | アメリカ | アニメーション 吹替え版有 モノクロ |

株式会社ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|--|----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|
| 1 /21 | ジャックとジル Jack and Jill | デニス・デューガン | アダム・サンドラー ケイティ・ホームズ | アメリカ | |
| 2/10 | ドラゴン・タトゥーの女 The Girl with the Dragon Tattoo | デヴィッド・フィンチャー | ダニエル・クレイグ ルーニー・マーラ | アメリカ | 吹替え版有 |
| 2/18 | お と な の け ん か Carnage | ロマン・ポランスキー | ジョディ・フォスター ケイト・ウィンスレット | フランス=ドイツ= ポーランド | |
| 2 /24 | ア ン ダ ー ワ ー ル ド 覚醒 Underworld Awakening | モンス・モーリンド | ケイト・ベッキンセール チャールズ・ダンス | アメリカ | |
| 6 / 1 | 君 へ の 誓 い The Vow | マイケル・スーシー | レイチェル・マクアダムス チャニング・テイタム | アメリカ | |
| 6/30 | アメイジング ス パ イ ダ ー マ ン The Amazing Spider-Man | マーク・ウェブ | アンドリュー・ガーフィールド エマ・ストーン | アメリカ | 吹替え版有 |
| 7 /21 | スターシップ・トゥルーパーズ イ ン ベ イ ジ ョ ン Starship Troopers: Invasion | 荒牧 伸志 | | アメリカ | アニメーション |
| 8/10 | トータル・リコール Total Recall | レン・ワイズマン | コリン・ファレル ケイト・ベッキンセール | アメリカ | 吹替え版有 |
| 9 / 14 | バイオハザードV リトリビューション Resident Evil: Retribution | ポール・W・S・アンダーソン | ミラ·ジョヴォヴィッチ ミシェル·ロドリゲス | アメリカ | 吹替え版有 |
| 9 /29 | モンスター・ホテル Hotel Transylvania | ゲンディ・タルタコフスキー | | アメリカ | アニメーション 吹替え版 |
| 12/1 | 007スカイフォール Skyfall | サム・メンデス | ダニエル・クレイグ ハビエル・バルデム | イギリス | 吹替え版有 |

2 0 世 紀 フ ォ ッ ク ス 映 画

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|--|--------------------------|--------------------------------|-------|----------------|
| 2/17 | T I M E タイム In Time | アンドリュー・ニコル | アマンダ・セイフライド ジャスティン・ティンバーレイク | アメリカ | 吹替え版有 |
| 3/16 | STAR WARS エピソード1 ファントム・メナス Star Wars: Episode I - The Phantom Menace | ジョージ・ルーカス | リーアム・ニーソン ユアン・マクレガー | アメリカ | リバイバル 吹替え版有 |
| 4/7 | タ イ タ ニ ッ ク Titanic | ジェームズ・キャメロン | レオナルド・ディカプリオ ケイト・ウィンスレット | アメリカ | リバイバル 吹替え版有 |
| 4/20 | B L A C K & W H I T E ブラック&ホワイト This Means Way | マックG | リース・ウィザースプーン クリス・パイン | アメリカ | 吹替え版有 |
| 5/18 | ファミリー・ツリー The Descendants | アレクサンダー・ペイン | ジョージ・クルーニー シャイリーン・ウッドリー | アメリカ | |
| 6/8 | 幸 せ へ の キ セ キ We Bought a Zoo | キャメロン・クロウ | マット・デイモン スカーレット・ヨハンソン | アメリカ | 吹替え版有 |
| 8 / 24 | プロメテウス Prometheus | リドリー・スコット | ノオミ・ラパス マイケル・ファスベンダー | アメリカ | 吹替え版有 |
| 11/1 | リンカーン/秘密の書 Abraham Lincoln: Vampire Hunter | ティムール・ベクマンベトフ | ベンジャミン・ウォーカー ドミニク・クーパー | アメリカ | 吹替え版有 |
| 12/15 | ルビー・スパークス Ruby Sparks | ジョナサン・デイトン ヴァレリー・ファリス | ポール・ダノ ゾーイ・カザン | アメリカ | |

パ ラ マ ウ ン ト・ジ ャ パ ン 合 同 会 社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|--------|---|-------------------|-----------|-----|--------------------|---|---|------|---|---|------|---|
| 2 / 25 | | アダルト ing Adult | ジェイソン・ライ | トマン | シャーリーズ・パットン・オス | | | アメリカ | 7 | | | |
| 3 / 1 | | 不思議な発明 Hugo | マーティン・スコー | セッシ | ベン・キングス エイサ・バター | | ド | アメリカ | 1 | | 吹替え版 | 有 |

パラマウント・ジャパン合同会社

| 封切日 | 邦 題 | 監 督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|------|---|---------------------------|--------------------------|-------|------------------|
| 3/17 | 長 ぐ つ を は い た ネ コ Puss in Boots | クリス・ミラー | | アメリカ | アニメーション 吹替え版有 |
| 8/1 | マ ダ ガ ス カ ル 3 Madagasscar3: Europe's Most Wanted | エリック・ダーネル コンラッド・バーノン | | アメリカ | アニメーション 吹替え版有 |
| 9/7 | デ イ ク テ ー タ ー 身元不明でニューヨーク The Dictator | ラリー・チャールズ | サシャ・バロン・コーエン アンナ・ファリス | アメリカ | |
| 11/1 | パラノーマル・アクティビティ4 Paranormal Activity 4 | ヘンリー・ジュースト・ アリエル・シュルマン | ケイティ・フェザーストン | アメリカ | |
| 11/9 | シルク・ドゥ・ソレイユ 3 D 彼方からの物語 Cirque du Soleil: Worlds Away | アンドリュー・アダムソン | エリカ・リンツ イゴール・ザリホフ | アメリカ | |

ワーナー エンターテイメント ジャパン株式会社 ワーナー・ブラザース映画

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|---|--------------|----------------------------|-------|-------|
| 1 /28 | J ・ エ ド ガ ー J. Edger | クリント・イーストウッド | レオナルド・ディカプリオ ナオミ・ワッツ | アメリカ | |
| 2/18 | ものすごくうるさくて、 ありえないほど近い Extremely Loud & Incredibly Close | スティーブン・ダルドリー | トム・ハンクス サンドラ・ブロック | アメリカ | |
| 3/10 | シャーロック・ホームズ シャドウゲーム Sherlock Holmes: A game of Shadows | ガイ・リッチー | ロバート・ダウニー J r . ジュード・ロウ | アメリカ | 吹替え版有 |
| 3/31 | センター・オブ・ジ・アース 2 神秘の島 Journey2: The Mysterious Island | ブラッド・ペイトン | ドウェイン・ジョンソン マイケル・ケイン | アメリカ | 吹替え版有 |
| 4 /21 | タ イ タ ン の 逆 襲 Wrath of the Titans | ジョナサン・リーベスマン | サム・ワーシントン ロザムンド・パイク | アメリカ | 吹替え版有 |
| 4/28 | ジョイフル♪ノイズ Joyful Noise | トッド・グラフ | クィーン・ラティファ ドリー・パートン | アメリカ | |

ワーナー エンターテイメント ジャパン株式会社 ワーナー・ブラザース映画

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|---|--------------|---------------------------|-------------------|-------|
| 5/19 | ダーク・シャドウ Dark Shadow | ティム・バートン | ジョニー・デップ ミシェル・ファイファー | アメリカ | 吹替え版有 |
| 6 / 16 | ー 枚 の め ぐ り 逢 い The Lucky One | スコット・ヒックス | ザック・エフロン テイラー・シリング | アメリカ | |
| 7 /28 | ダークナイト ライジング The Dark Knight Rises | クリストファー・ノーラン | クリスチャン・ベール アン・ハサウェイ | アメリカ | 吹替え版有 |
| 9 /21 | ロック・オブ・エイジズ Rock of Ages | アダム・シャンクマン | ジュリアン・ハフ ディエゴ・ボネータ | アメリカ | |
| 10/26 | ア ル ゴ Argo | ベン・アフレック | ベン・アフレック アラン・アーキン | アメリカ | |
| 11/23 | 人 生 の 特 等 席 Trouble with the Curve | ロバート・ロレンツ | クリント・イーストウッド エイミー・アダムス | アメリカ | |
| 12/14 | ホ ビ ッ ト 思いがけない冒険 The Hobbit: An Unexpected Journey | ピーター・ジャクソン | イアン・マッケラン マーティン・フリーマン | アメリカ= ニュージーランド | 吹替え版有 |

株式会社アース・スターエンターテイメント

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|---------------|-------------------------------|-------------------|----|
| 1 /21 | ラ バ ー Rubber | クエンティン・デュピュー | スティーヴン・スピネラ ロクサンヌ・メスキーダ | フランス | |
| 2/11 | タ ッ カ ー と テ イ ル 史上最悪にツイてないヤツら Tucker & Dale vs. Evil | イーライ・クレイグ | アラン・テュディック タイラー・ラビン | カナダ | |
| 6/9 | アイアンクラッド Ironclad | ジョナサン・イングリッシュ | ジェームズ・ピュアフォイ ブライアン・コックス | イギリス=アメリカ= ドイツ | |
| 7 /28 | 闇 を 生 き る 男 Rundskop | ミヒャエル・ロスカム | マティアス・スーナールツ イェルーン・ペルスヴァール | ベルギー | |

株式会社アース・スター エンターテイメント

| 封切日 | 邦 題 | 監 督 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 |
|-------|--|-----------------|-----------------------------|---------------------|
| 8/11 | へ ッ ド ハ ン タ ー Hodejegerne | モーテン・ティルダム | アクセル・ヘニー ニコライ・コスター=ワルドー | ノルウェー=ドイツ |
| 8/11 | ザ・インシデント The Incident | アレクサンドラ・コート | ルパート・エヴァンス アンナ・スケラーン | アメリカ=フランス= ベルギー |
| 8/18 | ウォー・オブ・ザ・デッド War of the Dead | マルコー・マキラークソ | アンドリュー・ティアナン ヨウコ・アホラ | アメリカ=リトアニア= イタリア |
| 8/19 | ラ ブ リ ー モ リ ー Lovely Molly | エドゥアルド・サンチェス | グレッチェン・ロッジ ジョニー・ルイス | スウェーデン |
| 8 /20 | エージェント・ハミルトン 祖国を愛した男 Hamilton - I nationens intresse | キャスリーン・ウインドフェルド | ミカエル・バーシュブラント ペルニラ・アウグスト | スウェーデン |
| 8 /21 | タ ワ ー ブ ロ ッ ク Tower Block | ジェイムズ・ナン | シェリダン・スミス ジャック・オコネル | イギリス |
| 8 /29 | THE DAY ザ・デイ The Day | ダグラス・アーニオコスキー | ドミニク・モナハン ショーン・アシュモア | アメリカ |
| 12/22 | SUSHi GiRL スシガール Sushi Girl | カーン・サクストン | トニー・トッド ジェームズ・デュヴァル | アメリカ |

アイマックスジャパン株式会社

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 主 | 演者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|-------------|-----|----|-------|----------|
| 1 /28 | H U B B L E 3 D よみがえった宇宙望遠鏡 Hubble 3D | トニー・メイヤーズ | | | アメリカ | ドキュメンタリー |
| 1 /28 | BORN TO BE WILD 3D 野生に生きる Born to Be Wild 3D | デイヴィット・リクリー | - | | アメリカ | ドキュメンタリー |

<u>有 限 会 社 ア ク ショ ン</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|--------|----|
| 9 / 15 | ル・コルビュジエの家 El hombre de al lado | ガストン・ドゥプラット マリアノ・コーン | ラファエル・スプレゲルブルド ダニエル・アラオス | アルゼンチン | |

株式会社アクセスエー

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|--|---|---------|----------------|---|---|----|---|---|---|---|
| 2/25 | タクティカル・ユニット 機動 Tactical Unit - Comrades in Arms | | + - · / | サイモン・ヤムマギー・シュー | | | 香港 | | | | |

株式会社アステア=株式会社パルコ

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|---------------------------------|------------|----------------------------|-----------|----|
| 6 /23 | アタック・ザ・ブロック Attack the Block | ジョー・コーニッシュ | ジョディ・ウィッテカー ルーク・トレッダウェイ | イギリス=フランス | |

アットエンタテインメント株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|------------------------------------|-------------------------------|-----------|---|--------------------|---|---|----------------------|--------|---|---|---|
| 2/18 | 禁断メルヘン 眠 れ · La belle end | | カトリーヌ・ブレイ | ヤ | カルラ・ベスネ ジュリア・アル | | | フランス | ζ | | | |
| 5/19 | ブ レ Brake | - + | ゲイブ・トーレス | | スティーブン・カイラー・リー | | | アメリカ | ל | | | |
| 5/26 | ア ク Acné | ネ | フェデリコ・ベイロ | _ | アレハンドロ・ ベレン・ポーチ | | | ウルグフ アルゼン コ=スペ | ノチン= ノ | | | |
| 6 / 2 | メ ゾ ン L'Apollonde (souvenirs de | ある娼館の記憶 e la maison close) | ベルトラン・ボネロ | | ノエミ・ルボフ アリス・バルノ | | | フランフ | ζ. | | | |

アットエンタテインメント株式会社

| 封切日 | 邦題 | 監督 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 |
|-------|---|------------|----------------------------|----------|
| 7 /28 | 4. 3. 2. 1 | ノエル・クラーク | エマ・ロバーツ オフィリア・ラヴィボンド | イギリス |
| 8/4 | ハーフ・デイズ Uncertainty | スコット・マクギー | ジョセフ・ゴードン=レヴィット リン・コリンズ | アメリカ |
| 10/6 | 残酷メルヘン 親 指 ト ム の 冒 険 Le petit poucet | マリナ・ドゥ・ヴァン | ドニ・ラヴァン アドリアン・ドゥ・ヴァン | フランス |

<u>株 式 会 社 ア ッ プ リ ン ク</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|---|---------------|----------------------------|------------------------------------|--------------------|
| 2/4 | タ ン タ ン と 私 Tintin et moi | アンダース・オステルガルド | | デンマーク=ベルギー= フランス=スイス= スウェーデン | ドキュメンタリー |
| 3/3 | プリピャチ Pripyat | ニコラウス・ゲイハルター | | オーストリア | ドキュメンタリー モノクロ |
| 4/7 | 核 の 傷 肥田舜太郎医師と内部被爆 Blessures atomiques | マーク・プティジャン | | フランス | ドキュメンタリー |
| 4/28 | きかんしゃトーマス ディーゼル10の逆襲 Thomas & Friends: Day of the Diesels | グレッグ・ティアナン | | イギリス | アニメーション 吹替え版 |
| 5 /26 | ヴィダル・サスーン Vidal Sassoon: The Movie | クレイグ・ティパー | | アメリカ | ドキュメンタリー パートカラー |
| 8 /25 | フェイシング・アリ Facing Ali | ピート・マコーマック | | アメリカ=カナダ | ドキュメンタリー |
| 9/1 | モンサントの 不 自 然 な 食 べ も の Le monde selon Monsanto | マリー=モニク・ロバン | | フランス=カナダ= ドイツ | ドキュメンタリー |
| 9/15 | わたしたちの宣戦布告 La guerre est déclarée | ヴァレリー・ドンゼッリ | ヴァレリー・ドンゼッリ ジェレミー・エルカイム | フランス | |

<u>株 式 会 社 ア ッ プ リ ン ク</u>

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|--|----------------------|----------|-------|---|---|---|------|------|---|------|------|
| 11/10 | ミ ラ ク ル The Powe | ツ イ ン ズ er of Two | マーク・スモロウ | イッツ | | | | アメリカ | 7=日本 | | ドキュメ | ンタリー |
| 12/1 | 美が私たちの決断を 強めたの Il se peut que la beauté ait renforce | つだろう/足立正生 | フィリップ・グラ | ンドリュー | | | | フランス | ζ | | ドキュメ | |
| 12/22 | サイド・バ フィルム Side by | からデジタルシネマへ | クリス・ケニーリ | _ | | | | アメリカ | J | | ドキュメ | ンタリー |

有限会社アニープラネット

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|------------------------------------|-------------|-----------------------------|-------|----------|
| 7 / 7 | プリンセス・カイウラニ Princess Ka'iulani | マーク・フォービー | クオリアンカ・キルヒャー バリー・ペッパー | アメリカ | |
| 9 / 15 | イ ラ ン 式 料 理 本 Dastoor-e ashpazi | モハマド・シルワーニ | | イラン | ドキュメンタリー |
| 11/24 | HICK ルリ13歳の旅 Hick | デリック・マルティーニ | クロエ・グレース・モレッツ エディ・レッドメイン | アメリカ | |
| 12/22 | 理想の出産 Un heureux événement | レミ・ブザンソン | ルイーズ・ブルゴアン ピオ・マルマイ | フランス | |

株式会社彩プロ

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|-------------|----------------------------|-------|----|
| 8/18 | 籠 の 中 の 乙 女 Κυνόδοντας | ヨルゴス・ランティモス | クリストル・ステルギオグル ミシェル・ヴァレイ | ギリシャ | |
| 11/24 | 裏 切 り の 戦 場 葬られた誓い L'ordre et la morale | マチュー・カソヴィッツ | マチュー・カソヴィッツ イアベ・ラパカ | フランス | |

株式会社彩プロ

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 | 主 演 | 者 | 製作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|---|-----------|---|-----------------------|---|------|---|---|---|
| 12/1 | ア ナ ザ ー・ハ ッ ピ ー・デ イ ふぞろいな家族たち Another Happy Day | サム・レヴィンソン | | エレン・バーキン ケイト・ボスワース | | アメリカ | | | |

株式会社彩プロ=カラーズエンタテインメント株式会社

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|--|---------|---------------------|-------|----|
| 9 / 29 | Z 1 0 8 地 区 ゾンビ包囲網 棄城Z-108 Zombie 108 | ジョー・チェン | イヴォンヌ・ヤオ モーリス・ロン | 台湾 | |

<u>株 式 会 社 ア ン プ ラ グ ド</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|-------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------|----------|
| 4 / 7 | 誰も知らない基地のこと Standing Army | エンリコ・パレンティ トーマス・ファツィ | | イタリア | ドキュメンタリー |
| 5/12 | ロ ボ ッ ト Endhiran | シャンカール | ラジニカーント アイシュワリヤー・ラーイ | インド | |
| 10/27 | アナザー・カントリー Another Country | マレク・カニエフスカ | ルパート・エヴェレット コリン・ファース | イギリス | リバイバル |
| 10/27 | 眺 め の い い 部 屋 A Room with a View | ジェームズ・アイヴォリー | ヘレナ・ボナム=カーター マギー・スミス | イギリス | リバイバル |
| 12/1 | ボ ス その男シヴァージ Sivaji: The Boss | シャンカール | ラジニカーント シュリヤー・サラン | インド | |

株式会社インターフィルム

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|-----------------------------|-------------------------|-----------------------|-------|----|
| 1 /21 | ゾ ン ビ 大 陸 アフリカン The Dead | ハワード・J・フォード ジョン・フォード | ロブ・フリーマン プリンス・デビッド | イギリス | |
| 2/18 | ザ・トーナメント The Tournament | スコット・マン | ロバート・カーライル ケリー・フー | イギリス | |

株式会社インタラクティブメディアミックス

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 田 | 備 | 考 |
|------|---|---|---|---|---|---|----|---|---|------|------|
| 12/8 | K-POP DREAM CONC ドリームコンサー K-POP DREAM CONCERT | | | | | | 韓国 | | | ドキュメ | ンタリー |

太 秦 株 式 会 社

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 |
|-------|---|-------------|------------------------|------------------|
| 3/3 | 父の初七日 父後七日 7 Days in Heaven | エッセイ・リウ | ワン・リーウェン ウー・ポンフォン | 台湾 |
| 3 /24 | 第 九 軍 団 の ワ シ The Eagle | ケヴィン・マクドナルド | チャニング・テイタム ジェイミー・ベル | イギリス=アメリカ |
| 5/5 | 王朝の陰謀 判事ディーと人体発火怪奇事件 狄仁杰之通天帝国 Detective Dee and the Mystery of the Phantom Flame | ツイ・ハーク | アンディ・ラウ リー・ビンビン | 中国=香港 |
| 8/4 | 画 皮 あやかしの恋 画皮 Painted Skin | ゴードン・チャン | ジョウ・シュン ヴィッキー・チャオ | シンガポール=中国= 香港 |
| 8/18 | プ ン サ ン ケ Poongsan | チョン・ジェホン | ユン・ゲサン キム・ギュリ | 韓国 |
| 12/1 | 秘密のオブジェクト Secrets, Objects | イ・ヨンミ | チャン・ソヒ チョン・ソグォン | 韓国 |

<u>浦安ドキュメンタリーオフィス</u>

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|-----------------------------------|----------------------|---|---|---|---|---|---|-------------|----------|------------|
| 9 /22 | バ | つのカメラ レスチナ・ビリンの叫び n Cameras | イマード・ブルナー ガイ・ダビディ | · | | | | | | スラエ トランダ | ドキュメパートカ | ンタリー ラー |

A M G エ ン タ テ イ ン メ ン ト 株 式 会 社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|--------|-------------------------------|-------|------------------------|---|-------------------|------|---|------|---|---|---|---|
| 4 / 14 | ゾ ン ビ・ヘ 死 に ぞ こ な Deadh | いの青い春 | ブレッド・ピアス ドルー・T・ピアス | | マイケル・マッロス・キダー | ノキディ | | アメリフ | ħ | | | |
| 5/19 | 未 来 警 察 F u t 未来警察 Fu | | バリー・ウォン | | アンディ・ラウバービー・スー | 7 | | 香港=台 | 湾 | | | |
| 10/20 | 宇宙人王さ L'arrivo d | んとの遭遇 | アントニオ・マネッ マルコ・マネッティ | | フランチェス エンニオ・ファ | | | イタリフ | P | | | |

AZIO ENTERTAINMENT株式会社

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-----|------------------------|------|------------------|-------|----|
| 1/5 | 一 万 年 愛 し て る 愛 一萬年 | 北村豊晴 | ヴィック・チョウ 加藤侑紀 | 台湾 | |

<u>株 式 会 社 エ ク リ プ ス</u>

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|------------|--------------------|-----------|----------|-------------------|----------------|--------------|------|---|---|---|---|
| 1 /21 | | ・フィルム oski film | スルディアン・スパ | ジソイエヴィッチ | スルディアン セルゲイ・ト! | ・トドロウ リフュノウ | ブィッチ ブィッチ | セルビア | ? | | | |
| 10/20 | ザ・ウ The | ー マ ン Woman | ラッキー・マッ | キー | ポリヤンナ・マショーン・ブリ | | | アメリカ | 1 | | | |

エ タ ン チ エ

| 封切日 | | 邦 | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|---|-----------------------|---|---|-----------|------------|---------------|---|----|------|------|----|------|----|
| 10/27 | 白 | Quatre nuits d'un rêv | τ | 友 | ロベール・ブレッン | ソ ン | イザベル・ヴェギョーム・デ | | テン | フランス | ス=イタ | リア | リバイハ | ジル |

エッセンシャルライト ジャパン プロジェクト

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|------|-----------------------------------|-------|----------|---|---|---|---|------|---|---|------|------|
| 8/11 | ザ・シティ・ 眠らない惑星 The City Dark | ダーク ク | イアン・チーニー | | | | | アメリス | 7 | | ドキュメ | ンタリー |

株式会社エデン=ポニーキャニオン株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-----|--------------------|--------------------------|--------|---|--------------------|---|---|------|---|---|---|---|
| 3/3 | カ ウ ボ ー Cowboys | イ & ゾ ン ビ s & Zombies | レネ・ペレス | | デヴィッド・A カミール・モン | | | アメリカ | J | | | |

<u>エ ル メ ス 製 作</u>

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-----|-----------------|----------------------|----------------------------|------------------|---|---|---|------|---|---|------|------|
| 6/2 | ハート& Les Mai | クラフト ins d'Hermes | フレデリック・ラ イザベル・デュ b ナ | ラフォン ピュイ・シャヴァ | | | | フランス | ζ | | ドキュメ | ンタリー |

オープンセサミ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|-----------------|--------------------------------|-------|---|-----------------|------|---|------|------|---|---|---|
| 10/20 | ヴィーナス・ Venus | イン・エロス 天使たちの詩歌 s in Eros | 今井 孝子 | | 原 紗央莉 アラン・ヴィ | ンセント | | イギリス | ス=日本 | | | |

オ リ オ フ ィ ル ム ズ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|------|-----------|-----------------------------|---------|---|------------------|-----------|---|----|---|---|---|---|
| 10/6 | | イ ン ・ 北 京 ost in Beijing | リー・ユー | | ファン・ビントレオン・カーフ | ゴン ファイ | | 中国 | | | | |
| 10/6 | 私 の 少 我的な | 女 時 代 | フェン・ゼンジ | | リー・イーシャ ワン・イー | マオ | | 中国 | | | | |

駆 ける 少 年 上 映 委 員 会

| 封切日 | | 邦 | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|---|---------------|---|---|----------|---|----------------|-------------|---|-----|---|---|---|---|
| 12/22 | 駆 | け | る Davandeh | 少 | 年 | アミール・ナデリ | | マジッド・ニルムサ・トルキー | レマンド ザデエ | | イラン | | | | |

カルチャヴィル合同会社

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|--|----------------------|-------|---|---|---|------|---|---|------|------|
| 9 /29 | ケイティ・ペリーの パート・オブ・ミー3D Katy Perry: Part of Me | ジェーン・リップ ダン・カットフォ | | | | | アメリカ | J | | ドキュメ | ンタリー |
| 10/13 | プロデューサー ジョージ・マーティン ビートルズを完成させた男[劇場版] Produced by George Martin | フランシス・ヘン | / y — | | | | イギリフ | ζ | | ドキュメ | ンタリー |

株式会社紀伊國屋書店=有限会社マーメイドフィルム

| 封切日 | | 邦 | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|----------|-------------|---|-----------|---|-------------------|-----------|-----|------|----|---|---|---|
| 4 /21 | あ | る Uns | 秘 Secret | 密 | クロード・ミレール | | セシル・ドゥ・ リュディヴィ | フランスーヌ・サニ | i I | フランス | ζ, | | | |

株式会社紀伊國屋書店=有限会社マーメイドフィルム

| 封切日 | | 邦 | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|----|---|------------------|---------|---|-----------|----|----------------|---------------|----|------|---|---|---|---|
| 4 /21 | 刑 | 事 | Sellamy | ラミ | _ | クロード・シャブロ | ロル | ジェラール・トジャック・ガン | ヾパルデュ ィブラン | | フランス | | | | |
| 4/21 | == | 重 | ス Triple ager | パ nt | イ | エリック・ロメール | ル | カテリーナ・ラセルジュ・レン | | カル | フランス | | | | |

株式会社紀伊國屋書店=株式会社メダリオンメディア

| 封切日 | 邦 | 3 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|---------|---|-----------|---|-------------------|-------------|---|------|----------|---|---|---|
| 10/20 | 菖 | Tatarak | 蒲 | アンジェイ・ワイタ | • | クリスティナ パヴェウ・シー | ・ヤンダ ヤイダ | | ポーラン | ド | | | |

株式会社キノフィルムズ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|---------------------|------------------------|----------|-----|---|---|---|----------|---|----|------|------|
| 10/13 | 情 熱 の ピ Michel F | ア ニ ズ ム Petrucciani | マイケル・ラドフ | オード | | | | フランスイタリフ | | ツ= | ドキュメ | ンタリー |

株式会社キュリオスコープ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|--|--------|----------|---------|---|---|---|------|------|------|------|------|
| 4/28 | ブラックパワー・ミック アメ The Black Power Mixtape | リカの光と影 | ヨーラン・ヒュー | -ゴ・オルソン | | | | スウェー | ーデン= | アメリカ | ドキュメ | ンタリー |

キングレコード株式会社

| 封切日 | 邦 | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 围 | 備 | 考 |
|------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---|------------------------|-------|--------------------|---|---|----------|---|------------|------|------|
| 2/11 | 実演! 淫力 Iggy & The Stooges | | | | ジョーイ・キャリー | _ | | | | アメリカ | J | | ドキュメ | ンタリー |
| 4/28 | H I T Hit So Hard: The L | S O ife and Near Dea | H A ath Story Of Patty | | P・デヴィッド・エ | バーソール | | | | アメリカ | J | | ドキュメ | ンタリー |
| 9/8 | リ ヴ | イ Livide | ツ | ド | ジュリアン・モー! アレクサンドル・ノ | | クロエ・クー/カトリーヌ・ジ | | | フランス | ζ | | | |
| 11/3 | 7 | ル The Tall M | マ lan | ン | パスカル・ロジェ | | ジェシカ・ビー ジョデル・フェ | | 3 | アメリカフランス | | ヺ ゠ | | |

キングレコード株式会社=日本出版販売株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|---|--|----------|---|---|---|---|------|---|---|------|------|
| 3/31 | 実演!バグ/ダク Dinosaur Jr-Bug Live at 9:30 Club | イナソーJR : I in the hands of the Fans | デイヴ・マーキー | | | | | アメリカ | j | | ドキュメ | ンタリー |

<u>キングレコード株式会社=TRASH-UP!!</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|------|---|----------------|----------------------------|---------|----------|
| 6/9 | ラ ブ ド ・ ワ ン ズ The Loved Ones | ショーン・バイルン | ロビン・マクレヴィー グザヴィエル・サミュエル | オーストラリア | |
| 10/6 | カラー・ミー・ブラッド・レッド Color Me Blood Red | ハーシェル・ゴードン・ルイス | ドン・ジョゼフ キャンディ・コンダー | アメリカ | |
| 10/6 | ゴッドファーザー・オブ・ゴア The Godfather of Gore | フランク・ヘネンロッター | | アメリカ | ドキュメンタリー |
| 10/6 | 血 の 祝 祭 日 Blood Feast | ハーシェル・ゴードン・ルイス | コニー・メイソン トーマス・ウッド | アメリカ | |

<u>キングレコード株式会社=TRASH-UP!!</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 | |
|-------|--|----------------|----------------------|----------|--|
| 10/6 | 2 0 0 0 人 の 狂 人 Two Thousand Maniacs! | ハーシェル・ゴードン・ルイス | コニー・メイソン トーマス・ウッド | アメリカ | |
| 10/11 | ゴ ア ・ ゴ ア ・ ガ ー ル ズ The Gore Gore Girls | ハーシェル・ゴードン・ルイス | フランク・クレス エミー・ファレル | アメリカ | |
| 10/12 | 血 の 魔 術 師 The Wizard of Gore | ハーシェル・ゴードン・ルイス | レイ・セイガー ジュディ・クレア | アメリカ | |

キングレコード株式会社=株式会社ビーズインターナショナル=日本出版販売株式会社

| 封切日 | | 邦 | | | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|---|---|-------------|------------|---|--------------|----|------------------|---|---|------|---|---|---|---|
| 6 /16 | ベ | ル | フ Bellfl | ラ lower | ワ | エヴァン・グロー | デル | エヴァン・グ ジェシー・ワ | | | アメリカ | ל | | | |

グラッシィ株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|-----------------------------|------------|----------|------|---------------|-----------|---|------|----|---|------|------|
| 11/3 | One Night Youlns | ワンナイト、ワンラブ | デヴィッド・マッ | ケンジー | ルーク・トレッナタリア・テ | ダウェイ ナ | | イギリフ | ζ. | | | |
| 12/1 | ボーンズ・ラ Bones Brigade: An | | ステイシー・ペラ | ルタ | | | | アメリカ | J | | ドキュメ | ンタリー |

株式会社クレストインターナショナル

| 封切日 | | 邦 | 題 | | 監 | 督 | 主 | - | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-----|---|---------|--------------|---|--------|---|---|---|---|---|----|---|---|------|------|
| 3/3 | ア | IJ A | ラ Arirang | ン | キム・ギドク | | | | | | 韓国 | | | ドキュメ | ンタリー |

株式会社クレストインターナショナル

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-----|-------------------------------|---|-----------|-----|--------------------|---|---|------|----|---|---|---|
| 6/9 | キリマンジー Les neiges du Kilim | | ロベール・ゲディギ | ギャン | アリアンヌ・フ ジャン=ピエ- | | | フランス | ζ. | | | |
| 8/4 | あの日 あの時 Die verlorene Z | | アンナ・ジャスティ | イス | アリス・ドワイ マテウス・ダミ | | | ドイツ | | | | |

<u>株 式 会 社 ゴ ー ・ シ ネ マ</u>

| 封切日 | | 邦 | | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|------|---|---|-------------------|-----------------|--------|---|----------|----|--------|----------------|--------------|------|---|---|---|---|
| 4/14 | ア | ン | ネ Mi ricordo A | の Anne Franl | 追 k | 憶 | アルベルト・ネグ | リン | ロザベル・ラ | ウレンティ ルフリッソ | ィ・セラーズ ソイ | イタリフ | 7 | | | |

<u>株 式 会 社 ゴ ー ・ シ ネ マ</u>

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|---|----------------------|----------|-----|-------------------|---|---|------|---|---|---|---|
| 7 / 7 | | ド ミュンヘンの悲劇 Inited | ジェームズ・スト | ロング | デイヴィッド ダグレイ・スコ | | | イギリフ | ζ | | | |

株式会社コムストック・グループ

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--------------------------------|------------------|----------------------------|---------------------------|--------|
| 1/7 | テトロ 過 去 を 殺 し た 男 Tetro | フランシス・フォード・コッポラ | ヴィンセント・ギャロ アルデン・エーレンライク | アメリカ=イタリア= スペイン=アルゼンチン | パートカラー |
| 3 /24 | カエル少年失踪殺人事件 A-i-deul | イ・ギュマン | パク・ヨンウ リュ・スンリョン | 韓国 | |
| 4/7 | ヴァルハラ・ライジング Valhalla Rising | ニコラス・ウィンディング・レフン | マッツ・ミケルセンマールテン・スティーヴンソン | デンマーク=イギリス | |

株式会社コムストック・グループ

| 封切日 | 邦題 | 監督 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 |
|--------|--|---------------|-------------------------------|-----------------------|
| 9/8 | ス ク ワ ッ ド 荒野に棲む悪夢 El páramo | ハイメ・オソリオ・マルケス | ファン・パブロ・バラガン ファン・ダビド・レストレポ | コロンビア= アルゼンチン=スペイン |
| 9/8 | ヒドゥン・フェイス La cara oculta | アンドレ・バイズ | マルチナ・ガルシア キム・グティエレス | コロンビア=スペイン |
| 9 / 15 | そして友よ、静かに死ね Les Lyonnais | オリヴィエ・マルシャル | ジェラール・ランヴァン チェッキー・カリョ | フランス |
| 10/6 | 4 : 4 4 地球最期の日 4:44 Last Day on Earth | アベル・フェラーラ | ウィレム・デフォー シャニン・リー | アメリカ=スイス= フランス |

株式会社コムストック・グループ=株式会社CHANCE iN

| 封切日 | | 邦 | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 者 | 製 | 作 国 | 備 | 考 |
|-------|---|-----------|------------|---|----------|---|--------------------|---------|------|-----|---|---|
| 6 /23 | シ | ン Recr | ク eator | П | グレゴリー・オア | | ステラ・メイヴ アレクサンダー | -・ナイフォン | アメリカ | | | |

近藤映画=日本出版販売株式会社=キングレコード株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|---|--------------------|----------|-----|---|---|---|-----|-----|---|------|------|
| 9 /29 | | ック・ロック ock Rock | ジョン·T·デイ | ヴィス | | | | アイル | ランド | | ドキュメ | ンタリー |

株式会社ザジフィルムズ

| 封切 | 目 | | 邦 | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|-----|---|-----------|---------------------|---------|---|-----------|---|--------|---|---|-----------|---|-----|---|---|
| 12/1 | 5 : | 最 | 初 Le p | (7) oremier homr | 人 me | 間 | ジャンニ・アメリオ | | ジャック・ガ | | | フラン ファルジ: | | リア= | | |

株式会社ザジフィルムズ=ニューセレクト株式会社(アルバトロスフィルム)

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|--------|---|------------------------|----------|-------|----------------|-----|---|-----|---|---|---|---|
| 7 / 14 | | ツシュ・ラザール eur Lazhar | フィリップ・ファ | ・ラルドー | フェラグ ソフィー・ネ | リッセ | | カナダ | | | | |

<u>C J Entertainment Japan株式会社</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|-----------|--------------------|-------|-----------------|
| 3/17 | 青 い 塩 Blue Salt | イ・ヒョンスン | ソン・ガンホ シン・セギョン | 韓国 | |
| 4/28 | ワ ン ド ゥ ギ Punch | イ・ハン | キム·ユンソク ユ·アイン | 韓国 | |
| 5/12 | ちりも積もればロマンス Penny pinchers | キム・ジョンファン | ハン・イェスル ソン・ジュンギ | 韓国 | |
| 5/19 | サ ニ 一永遠の仲間たち Sunny | カン・ヒョンチョル | ユ·ホジョン シム·ウンギョン | 韓国 | |
| 5/19 | I A M. SMTOWN LIVE WORLD TOUR IN TOUR IN MADISON SQUARE GARDEN | チェ・ジンソン | | 韓国 | ドキュメンタリー |
| 6/2 | モ ダ ン ボ ー イ Modan Boy | チョン・ジウ | パク・ヘイル キム・ヘス | 韓国 | |
| 8/4 | ト ガ ニ 幼き瞳の告発 Silenced | ファン・ドンヒョク | コン・ユ チョン・ユミ | 韓国 | |
| 10/13 | 大 恐 竜 時 代 タルボサウルスVSティラノサウルス Tarbosaurus | ハン・サンホ | | 韓国 | アニメーション 吹替え版 |
| 12/1 | リターン・トゥ・ベース R2B | キム・ドンウォン | チョン·ジフン シン·セギョン | 韓国 | |

CJ Entertainment Japan 株式会社=東映株式会社

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|--------------------------------|---------|---|--------------|---|---|----|---|---|---|---|
| 1/14 | マ イ ウ ェ イ 12,000キロの真 My Way | カン・ジェギュ | | オダギリジョチャン・ドン | | | 韓国 | | | | |

C - B r i d g e = V o n a t

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|--------------------------|---|---------|---|---|---|---|----|---|---|------|------|
| 2/11 | アーチ&シパック † Aachi&Ssip | | チョ・ポムジン | | | | | 韓国 | | | アニメー | ーション |

株 式 会 社 ジ ェ イ・ブ イ・デ ィ ー=生 駒 隆 始

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|--------|-----------------------------|---------------------------------|----------|------|--------|---|---|------|---|---|------|----|
| 6 / 16 | マルグリット・デュラ Agatha et les | マスのア ガ タ lectures illimitées | マルグリット・ラ | デュラス | ビュル・オジ | | | フランス | ζ | | リバイハ | ジル |

株 式 会 社 シ グ ロ=キ ノ ア イ・ジャ パ ン

| 封切日 | 邦 | 監監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|------|-------------------|-------------|---|-------------------|---|---|----|---|---|---|---|
| 2/11 | ポエトリーアグ Poetry | ネスの詩 イ・チャンド | / | ユン・ジョンヒ イ・デビッド | | | 韓国 | | | | |

<u>シネマスコーレ=キノアイ・ジャパン</u>

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-----|---------------|----------------------|--------|---|-------------------|---|---|----|---|---|---|---|
| 2/4 | ア コ ー ス Ar | ・ テ ィ ッ ク coustic | ユ・サンホン | | シン・セギョン イム・スロン | | | 韓国 | | | | |

シネマライズ(泰和企業株式会社)=ギャガ株式会社

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|--------------------|-------|---|---|---|------|---|---|------|------|
| 12/22 | ダイアナ・ヴリーランド 伝説のファッショニスタ Diana Vreeland: The Eye Has to Travel | リサ・インモルラ ヴリーランド | ディーノ・ | | | | アメリカ | ħ | | ドキュメ | ンタリー |

<u>株 式 会 社 シ ン カ</u>

| 封切日 | 非 | 羽 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|----------|---|----------|-------|---------------|---|---|------|---|---|---|---|
| 10/20 | A | T ATM | M | デイヴィッド・ブ | ゛ルックス | ブライアン・ジョシュ・ペッ | | | アメリス | 7 | | | |

株式会社新日本映画社(エスパース・サロウ)

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|--------|---------------------------|------------------|-----------------------|-------------|----------------|---|---|------|-----|---|------|------|
| 5/5 | ベイビー) Bébél | ズ いのちのちから (s) | トマス・バルメス | | | | | フランフ | ζ | | ドキュメ | ンタリー |
| 7 /28 | 眠 れ ぬ 夜 の Abendl | | ニコラウス・ゲイノ | ハルター | | | | オースト | 、リア | | ドキュメ | ンタリー |
| 8 / 25 | メリエスの素晴ら Le voyage ext | | セルジュ・ブロム/ エリック・ランゲ | ヾ ーグ | | | | フランフ | ζ | | ドキュメ | ンタリー |
| 10/20 | 思 秋 Tyranno | | パディ・コンシダイ | · × | ピーター・ミュオリヴィア・コ | | / | イギリフ | ζ. | | | |

株式会社スターサンズ

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|------|--|------------|-------|-------|----------|
| 2/18 | ピ ラ ミ ッ ド 5 0 0 0 年の嘘 La révélation des pyramides | パトリス・プーヤール | | フランス | ドキュメンタリー |

株 式 会 社 ス タ ー サ ン ズ

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|--------------|---------------------|-----------|------------------|
| 3/3 | 世界最古の洞窟壁画3D 忘れられた夢の記憶 Cave of Forgotten Dreams | ヴェルナー・ヘルツォーク | | アメリカ=フランス | ドキュメンタリー 吹替え版 |
| 5 /12 | ム サ ン 目 記 ~ 白 い 犬 The Journals of Musan | パク・ジョンボム | パク・ジョンボム チン・ヨンウク | 韓国 | |

株式会社スターサンズ=有限会社セテラ・インターナショナル

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--------------------------------------|-------------|--------------------------|----------------------|----|
| 6 /30 | きっとここが帰る場所 This Must Be the Place | パオロ・ソレンティーノ | ショーン・ペン フランシス・マクドーマンド | イタリア=フランス= アイルランド | |

株式会社スプリングハズカム

| 封切日 | | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|----|--------------------|-----|----------|-----|--------------------|-------------|---|------|------|------------|---|---|
| 1 /21 | 預 | 言 Un prophète | 者 | ジャック・オディ | アール | タハール・ラヒ ニエル・アレフ | :ム 、トリュブ | ۶ | フランス | Z. | | | |
| 2/4 | レイ | トオー Late Autumn | タ ム | キム・テヨン | | ヒョンビンタン・ウェイ | | | 韓国=香 | 港=アメ | ソ カ | | |

合同会社是空=株式会社ハピネット

| 封切日 | | 邦 | | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|---|-----------|-----|---|---|----------|-----|--------------|---|---|------|----|---|---|---|
| 9 /29 | イ | ン | ブ Inbi | red | ツ | F | アレックス・シャ | ンドン | ジョー・ハーシェイマス・ | | | イギリス | ζ. | | | |

有限会社セテラ・インターナショナル

| 封切日 | | 邦 | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|------|---|--------|-----------------------|---|---|-----------|-------|----------------------------|---------------|------------|-----|---|---|---|---|
| 3/10 | 魔 | 弾 ! | (7) Der Freischitz | 射 | 手 | イェンス・ノイベル | レト | フランツ・グ <i>/</i> ベンノ・ショ/ | レントハー | ーパー | スイス | | | | |
| 6/2 | フ | ア | ウ Faust | ス | ٢ | アレクサンドル・) | ソクーロフ | ヨハネス・ツァ アントン・アク | ァイラー ブシンスコ | F | ロシア | | | | |

有限会社セテラ・インターナショナル=株式会社スターサンズ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|------|---------------------------------|------------------------|----------|----|---------------|---|-----|------|---------------|---|---|---|
| 11/3 | みんなで一緒 l Et si on vivait tou | こ暮らしたら us ensemble? | ステファン・ロブ | ラン | ジェーン・ファジェラルディ | | プリン | フランス | ベ=ドイ) | ツ | | |

有限会社セテラ・インターナショナル=株式会社ミモザフィルムズ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|------|---------------------------------|--------------------|----------|---|---|---|---|------|---|---|------|------|
| 12/1 | ファースト・ポ 夢に First Position | ジ シ ョ ン 向かって踊れ! | ベス・カーグマン | | | | | アメリカ | ל | | ドキュメ | ンタリー |

ソニーピーシーエル株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|--------|---|----------|-------|---|---|---|----------|---|-----|------|------|
| 11/24 | ライブ・イン | アン・ラプソディ: ・ブダペスト'86 ueen Live In Budapest '86 | ソンボリオイ・ヤ | アーノシュ | | | | ハンガリアメリス | | ナダ= | ドキュメ | ンタリー |

株式会社ダゲレオ出版

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|------|-------------------|---|----------|----|---|---|---|------|---|---|---------|------|
| 3/31 | メランコリックな ドン・ハー | | ドン・ハーツフェ | ルト | | | | アメリカ | ל | | アニメー短編集 | ーション |

株式会社チャイルド・フィルム=株式会社ツイン

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|--------------------|---------------------|-----------|----------|-------------------|----------------|----------|------|-------|----|---|---|
| 7 /21 | ジョルダー La Case o | ニ家の人々 he restano | ジャンルカ・マリン | ア・タヴァレッリ | パオラ・コルラ クラウディオ | テッレーミ ・サンタコ | ブ マリア | イタリフ | ?=フラ、 | ンス | | |

株式会社CHANCE i N

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|----------------------------------|------------|---------|---------------------|-----|---|------|---|---|---|---|
| 9 /29 | ロ ビ イ ス ト の 陰 Casino Jack | 菜 謀 ジョージ・ヒ | ッケンルーパー | ケヴィン・スペ バリー・ペッパー | イシー | | アメリス | ל | | | |
| 10/20 | カルフォルニア・ガ 禁じられた Dirty Girl | | ヴィア | ジュノー・テンプミラ・ジョヴォリ | | | アメリス | ל | | | |

<u>株 式 会 社 ツ イ ン</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|-----------------------------------|----------------------|---------------------------------|-------|------------------|
| 1 / 7 | ストリートダンスTOP OF UK Street Dance | マックス・ギア ダニア・パスキーニ | | イギリス | ドキュメンタリー 吹替え版 |
| 3/10 | 超 能 力 者 Haunters | キム・ミンソク | カン・ドンウォンコ・ス | 韓国 | |
| 3 / 24 | トロール・ハンター Trolljegeren | アンドレ・ウーヴレダル | オットー・イェスパーセン グレン・エルランド・トスタード | ノルウェー | |

<u>株 式 会 社 ツ イ ン</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|--|-----------------------|------------------------|-------|----|
| 6/9 | ハロー!?ゴースト Hello Ghost | キム・ヨンタク | チャ・テヒョン コ・チャンソク | 韓国 | |
| 6 /23 | それでも、愛してる The Beaver | ジョディ・フォスター | メル・ギブソン ジョディ・フォスター | アメリカ | |
| 7 /14 | 白 蛇 伝 説 ホワイト・スネーク 白蛇傳説 The Sorcerer and the White Snake | チン・シウトン | ジェット・リー ホアン・シェンイー | 香港 | |
| 7 /28 | 盗 聴 犯 狙われたブローカー 竊聽風雲2 Overhead2 | アラン・マック フェリックス・チョン | ラウ・チンワン ルイス・クー | 香港 | |
| 8 / 18 | 盗 聴 犯 死のインサイダー取引 竊聽風雲 Overhead | アラン・マック フェリックス・チョン | ラウ・チンワン ルイス・クー | 香港 | |
| 10/6 | 最終目的地 The City of Your Final Destination | ジェームズ・アイヴォリー | アンソニー・ホプキンス ローラ・リニー | アメリカ | |
| 10/13 | ************************************ | アン・ホイ | アンディ・ラウ ディニー・イップ | 中国=香港 | |
| 10/27 | 高 地 戦 The Front Line | チャン・フン | シン・ハギュン コ・ス | 韓国 | |
| 12/15 | 最 愛 超強台風 Love for Life | クー・チャンウェイ | チャン・ツィイー アーロン・クォック | 香港 | |

株式会社ティ・ジョイ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|---------------------------------|-------|---|---|---|---|----|---|---|------|------|
| 10/20 | | CONCERT INVASION MOVIE 3D | ソン・ソク | | | | | 韓国 | | | ドキュメ | ンタリー |

株式会社ティアンドケイテレフィルム

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|---|-----------|-------------------------|-------|-------|
| 7 /14 | ピーターラビットと仲間たち ザ・バレエ Tales of Beatrix Potter | レジナルド・ミルズ | フレデリック・アシュトン アン・ハワード | イギリス | リバイバル |

東京テアトル株式会社

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|-----------|------------------------|-------|----|
| 4 /28 | ブ ラ イ ズ メ イ ズ 史上最悪のウェディングプラン Bridesmaids | ポール・フェイグ | クリステン・ウィグ マーヤ・ルドルフ | アメリカ | |
| 11/3 | アパートメント: 1 4 3 Apartment143 | カルレス・トレンス | カイ・レノックス ジーア・マンテーニャ | スペイン | |

ドキュメンタリー・ドリームセンター

| 封切日 | | 邦 | | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|---|---|---------|----------|---|---|----------|----|---|---|---|-----|---|---|------|------|
| 10/6 | ビ | ラ | ル Bi | の lal | 世 | 界 | ソーラヴ・サーラ | ンギ | | | | インド | | | ドキュメ | ンタリー |

公益財団法人徳間アニメーション文化財団=株式会社スタジオジブリ

| 封步 | 刀 日 | | | 邦 | | | 題 | į | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-----|-----|---|---|---------|---------------|----------------|-----------|---|---|-----------|---|---|---|---|------|---|---|--------------|-----------|
| 6 / | /30 | 夜 | Ø | と Le | ば s contes | り s de la i | の nuit | 物 | 語 | ミッシェル・オスロ | 1 | | | | フランス | ζ | | アニメー 吹替え版 | ーション 反 |

株式会社トランスフォーマー

| 封切日 | 邦 題 | 監 督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|------------------|--------------------------------|---------------------------|----------|
| 1 /21 | アニマル・キングダム Animal Kingdom | デヴィッド・ミショッド | ジェームズ・フレッシュヴィル ジャッキー・ウィーヴァー | オーストラリア | |
| 2/4 | ザ ・ フ ィ ー ル ド Husk | ブレット・シモンズ | デヴォン・グレイ ウェス・チャサム | アメリカ | |
| 3/3 | ピナ・バウシュ 夢 の 教 室 Tanz traume | アン・リンセル | | ドイツ | ドキュメンタリー |
| 4 /28 | 容疑者、ホアキン・フェニックス I'm Still Here | ケイシー・アフレック | | アメリカ | ドキュメンタリー |
| 7 /14 | ム カ デ 人 間 2 The Human Centipede II | トム・シックス | アシュリン・イェニー ローレンス・R・ハーヴェイ | オランダ=イギリス | |
| 7 /28 | ゴッド・ブレス・アメリカ God Blass America | ボブキャット・ゴールドスウェイト | ジョエル・マーレイ タラ・ライン・バー | アメリカ | |
| 9/15 | スリープレス・ナイト Nuit blanche | フレデリック・ジャルダン | トメル・シスレー ジュリアン・ボワッスリエ | フランス= ルクセンブルク= ベルギー | |
| 11/3 | ビーツ、ライムズ・アンド・ライフ ア・トライブ・コールド・クエストの旅 Beats Rhymes & Life: The Travels of a Tribe Called Quest | マイケル・ラパポート | | アメリカ | ドキュメンタリー |

<u>ト リ ウ ッ ド=オ フ ィ ス H</u>

| 封切日 | 邦 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|--|-----------------|---|---|---|---|--------------|---|-----|------|------|
| 12/22 | は ち み つ 色 の ユ ン Couleur de peau: Miel | ユン ローラン・ボアロー | | | | | フラン2 韓国=ス | | ギー= | アニメー | ーション |

ナインマイルズ株式会社

| 封切日 | 邦 | ζ | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|----------------|-------------|------------------|------------------|----------------|----------|----|-----------------|---|---|----|---|---|---|---|
| 7 /14 | 3 D S 3D肉蒲團之極落 | E 楽寶鑑 3- | X D Sex and 2 | & Zen: Extrem | 禅 e Ecstasy | クリストファー・ | サン | 原 紗央莉 周防 ゆきこ | | | 香港 | | | | |

有限会社熱帯美術館

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 督 | 主 演 者 | 製作 国 備 考 |
|-------|--|----------------------------|---------------|------------------------------|----------------------|
| 3 /24 | H I D D | E N ヒドゥン n3D | アントワーヌ・トマ | ショーン・クレメント シモネッタ・ソルダー | イタリア=カナダ |
| 6/9 | 愛の運 | 命 暴風前夜 | チャ・チャンホ | キム・ナムギル ファン・ウスレ | 韓国 |
| 8/4 | フィッショ Fish 1 | ュ・タンク Tank | アンドレア・アーノルド | ケイティ・ジャーヴィス マイケル・ファスベンダー | イギリス=オランダ |
| 8/4 | ₹ Ł ヤ Mich | | マルクス・シュラインツァ | _ ミヒャエル・フイト ダヴィド・ラウヘンベルガー | オーストリア |
| 8/4 | ム ー ス Le rel | の 隠 遁 fuge | フランソワ・オゾン | イザベル・カレ ルイ=ロナン・ショワジー | フランス |
| 8/5 | イル・ディーヴォーア Il divo: La spettacolare | | パオロ・ソレンティーノ | トニ・セルヴィッロ フラヴィオ・ブッチ | イタリア=フランス |
| 8/5 | 時の重 La dopp | なる女 oia ora | ジュゼッペ・カポトンディ | クセニア・ラパポルト フィリッポ・ティーミ | イタリア |
| 8/5 | 我 ら の La nost | | ダニエレ・ルケッティ | エリオ・ジェルマーノ ラウル・ボヴァ | イタリア |
| 8/6 | 俺 の 笛 Eu cand vreau s | を 聞 け sa fluier, fluier | フローリン・サーバン | ジョルジェ・ピステラーヌ アーデ・コンデスク | ルーマニア= スウェーデン=ドイツ |
| 8/6 | 気 狂 い ピ エ Balada triste o | | アレックス・デ・ラ・イグレ | シア カルロス・アレセス アントニオ・デ・ラ・トレ | スペイン・フランス |

有限会社熱帯美術館=株式会社エプコット

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|-------------------------|-----------------|-----------|---|--------------------|---|---|------|----|---|---|---|
| 7 /28 | ア ウ ェ イ ク The Awaker | ウ ニ ン グ ning | ニック・マーフィー | | レベッカ・ホー イメルダ・スタ | | | イギリス | Κ. | | | |

発情アニマル上映委員会

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|--------|---|------------------------------------|---------|---|--------------------|---|---|------|---|---|------|----|
| 6 / 16 | | ニマルル オン・ユア・グレイヴ1978 ne Woman | メイル・ザルチ | | カミール・キ- エロン・タボ- | | | アメリカ | J | | リバイケ | ジル |

株式会社パルコ

| 封切日 | | 邦 | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-----|---|---------|------------|---|-----------|---|---------------|---|---|-----|---|---|---|---|
| 8/4 | ラ | • Ra | ワ a One | ン | アヌバウ・シンハー | | シャー・ルク・カリーナー・ | | | インド | | | | |

H U N T E R S 実 行 委 員 会

| 封切日 | 邦 題 | 監 督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-----|------------------------------------|------------|-----------------------------|---------------------------|----|
| 4/7 | H U N T E R S ハンターズ The Hunters | クリス・ブライアント | スティーヴン・ウォディントン ダイアナ・アグロン | フランス= ルクセンブルク= ベルギー | |

<u>株 式 会 社 パ ン ド ラ</u>

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|--|-----------|---|---|---|---|-----|---|---|------|------|
| 1 /28 | | ・ ケ ー キ なエネルギーという嘘 on der sauberen Energie | ヨアヒム・チルナー | | | | | ドイツ | | | ドキュメ | ンタリー |

バ ン バ ン ・ ク ラ ブ 実 行 委 員 会

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|------|-------------------------------------|-------------|--------------------------|-----------|----|
| 3/10 | バンバン・クラブ真実の戦場 The Bang Bang Club | スティーヴン・シルバー | ライアン・フィリップ マリン・アッカーマン | カナダ=南アフリカ | |

株式会社ビーズインターナショナル

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|--------|--|-----------------------|-------------------------------|-------|----------|
| 3 /24 | デス・レース 2 0 0 0 年 Death Race 2000 | ロジャー・コーマン | デヴィッド・キャラダイン シモーネ・グリフェス | アメリカ | リバイバル |
| 3/31 | ロックンロール・ハイスクール Rock 'n' Roll High School | アラン・アーカッシュ | P・J・ソールズ ヴィンセント・ヴァン・パタン | アメリカ | |
| 4/7 | コ ー マ ン 帝 国 Corman's World: Exploits of a Hollywood Rebel | アレックス・ステイプルトン | | アメリカ | ドキュメンタリー |
| 4/7 | 残 虐 全 裸 女 収 容 所 The Big Bird Cage | ジャック・ヒル | パム・グリア アニトラ・フォード | アメリカ | |
| 4/14 | スペース・レイダース Space Raiders | ハワード・R・コーエン | ヴィンセント・エドワーズ デヴィッド・メンデンホール | アメリカ | |
| 5 / 26 | ミッドナイトF M Midnight FM | キム・サンマン | スエ ユ・ジテ | 韓国 | |
| 10/13 | デ ス ス ポ ー ツ Deathsport | アラン・アーカッシュ ヘンリー・スソ | デヴィッド・キャラダイン クローディア・ジェニングス | アメリカ | |
| 10/20 | 禁断の惑星エグザビア Forbidden World | アラン・ホルツマン | ジェシー・ヴィント ジューン・チャドウィック | アメリカ | |
| 10/27 | バニシング in TURBO Grand Theft Auto | ロン・ハワード | ロン・ハワード ナンシー・モーガン | アメリカ | リバイバル |
| 11/3 | ハリウッド・ブルバード Hollywood Boulevard | ジョー・ダンテ アラン・アーカッシュ | キャンディス・ライアルソン メアリー・ウォロノフ | アメリカ | |

有 限 会 社 ビ タ ー ズ・エ ン ド

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--------------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|------|
| 2/11 | ニ ー チ ェ の 馬 A Torinói ló | タル・ベーラ | ボーク・エリカ デルジ・ヤーノシュ | ハンガリー=フランス= スイス=ドイツ | モノクロ |
| 2/18 | 汽車はふたたび故郷へ Chantrapas | オタール・イオセリアーニ | ダト·タリエラシュヴィリ ビュル·オジェ | フランス=グルジア | |
| 3/31 | 少年と自転車 Le Gamin au velo | ジャン=ピエール リュック・ダルデンヌ | セシル・ドゥ・フランス トマ・ドレ | ベルギー=フランス= イタリア | |
| 6 /23 | 愛の残像 La frontière de l'aube | フィリップ・ガレル | ルイ・ガレル ローラ・スメット | フランス | モノクロ |
| 11/10 | 教授とわたし、そして映画 Oki's Movie | ホン・サンス | イ・ソンギュン チョン・ユミ | 韓国 | |

有限会社 ビター ズ・エンド

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|---|----------|----------------------|-------|------|
| 11/10 | 次 の 朝 は 他 人 The Day He Arrives | ホン・サンス | ユ・ジュンサン キム・サンジュン | 韓国 | モノクロ |
| 11/10 | ハ ハ ハ ハ Ha Ha Ha | ホン・サンス | キム・サンギョン ムン・ソリ | 韓国 | |
| 11/10 | よく知りもしないくせに Like You Know It All | ホン・サンス | キム·テウ コ·ヒョンジョン | 韓国 | |
| 12/15 | 愛について、ある土曜日の面会室 Qu'un seul tienne et les autres suivront | レア・フェネール | ファリダ・ラウアッジ レダ・カテブ | フランス | |

有限会社ビターズ・エンド=株式会社コムストック・グループ

| 封切日 | | 邦 | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|---|-------------|---|---|-----------|---|--------|----|---|---------|------|-----|---|---|
| 7 /21 | 灼 | 熱 Un été | | 肌 | フィリップ・ガレル | | モニカ・ベル | ッチ | | フランススイス | ス=イタ | リア= | | |

株式会社ファインフィルムズ

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|------------------|-------------------------------|-----------|----------|
| 2/4 | ビ ー ス ト リ ー Beastly | ダニエル・バーンズ | ヴァネッサ・ハジェンズ アレックス・ペティファー | アメリカ | |
| 3/3 | ヘルレイザー:レベレーション Hellraiser: Revelations | ヴィクター・ガルシア | スティーブン・ブランド ニック・エバースマン | アメリカ | |
| 3/10 | ピープルvsジョージ・ルーカス The People vs. George Lucas | アレクサンドレ·オー·フィリップ | | アメリカ=イギリス | ドキュメンタリー |
| 3/17 | ザ・チャイルド:悪魔の起源 Children of the Corn: Genesis | ジョエル・ソワソン | ビリー・ドラゴ バーバラ・ネデルヤコーヴァ | アメリカ | |
| 5/5 | エ タ ー ナ ル 奇蹟の出会い Выкрутасы | レベン・ガブリアーゼ | ミラ・ジョヴォヴィッチ コンスタンチン・ハベンスキー | ロシア | |
| 6/2 | ゲイト・レディが完璧な理由 I Don't Know How She Does It | ダグラス・マクグラス | サラ・ジェシカ・パーカー ピアース・ブロスナン | アメリカ | |
| 7 /21 | 依 頼 人 The Client | ソン・ヨンソン | ハ・ジョンウ パク・ヒスン | 韓国 | |

株式会社ファインフィルムズ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|--------|---------------------|-----------------|-----------|---|--------------------|---|---|------|----|---|---|---|
| 8 / 25 | バ ー ク ア Burke an | ンドヘア nd Hare | ジョン・ランディス | | サイモン・ペッ アンディ・サー | | | イギリス | ζ. | | | |

株式会社ファインフィルムズ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-------|------------------------|---|----------|-----|---------|--------------|-------|------|-------|----|---|---|
| 10/27 | ゾンビ革命ファ Juan de los | | アレハンドロ・ブ | ルゲス | アレクシス・デ | ィアス・デ・ ーナ | ビジェガス | スペイン | /=キュ- | ーバ | | |

株式会社ファントム・フィルム

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|---|-----------------------------|---------------------------|-------|----|
| 7/6 | さらば復讐の狼たちよ 譲子弾飛 Let the Bullets Fly | チアン・ウェン | チョウ・ユンファ チアン・ウェン | 中国 | |
| 8/11 | 強 奪 の ト ラ イ ア ン グ ル 鐵三角 Triangle | ツイ・ハーク リンゴ・ラム ジョニー・トー | ルイス・クー サイモン・ヤム | 中国=香港 | |
| 8/11 | コンシェンス裏切りの炎 火龍 Tire of Conscience | ダンテ・ラム | レオン・ライ リッチー・レン | 中国=香港 | |
| 8/11 | や が て 哀 し き 復 讐 者 ^{報應 Punished} | ロー・ウィンチョン | アンソニー・ウォン リッチー・レン | 中国=香港 | |
| 9 /28 | エージェント・マロリー Haywire | スティーヴン・ソダーバーグ | マイケル・ファスベンダー ユアン・マクレガー | アメリカ | |
| 12/22 | もうひとりのシェイクスピア Anonymous | ローランド・エメリッヒ | リス・エヴァンス ヴァネッサ・レッドグレイヴ | アメリカ | |

株式会社ファントム・フィルム=株式会社クロックワークス

| 封切日 | 邦 | 頁 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-----|--------------------------|----|---------|---|--------------------|---|----|------|---|---|---|---|
| 2/4 | 人 生 は ビ ギ ナ Beginners | ーズ | マイク・ミルズ | | ユアン・マク l クリストファ | | 7— | アメリカ | 7 | | | |

フェイス・トゥ・フェイス株式会社=ポニーキャニオン株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|--|------------|-----------|---|--------------------|---|---|---------|---|------------|---|---|
| 1 /21 | ダ ー ク ・ フ ェ ア リ ー トロイ・ニクシー Don't be Afraid of the Dark | | | | | ケイティ・ホームズ ガイ・ピアース アメリカ= オーストラリア= メキシコ | | | | ' = | | |
| 4/14 | マ ン イ Rogu | — Я — e | グレッグ・マクリー | ン | ラダ・ミッチェ マイケル・ヴァ | | | アメリカオース | | • | | |

株式会社フロンティアワークス=株式会社アーク・フィルムズ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|---|-------------------------|----------|--------|----------------|---|-----|------|---|---|------|----|
| 7 /28 | | レ 一 愛と激情の日々 le matin | ジャン=ジャック | ・ベネックス | ジャン=ユー:ベアトリス・: | | ラード | フランフ | ζ | | リバイノ | ジル |

有限会社ベース(レコードショップベース)

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-----|-----------------------|-----------------------------|----------|---|---|---|---|-----|---|---|------|-------|
| 9/1 | BLOODIED Bloodied Bu | BUT UNBOWED t Unbowed | スーザン・タバタ | | | | | カナダ | | | ドキュノ | アンタリー |

株式会社 b o i d

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|---|--------------------|-------------------------|-------|----------|
| 1 /14 | 断 絶 ニュープリント版 Two-Lane Blacktop | モンテ・ヘルマン | ジェームス・テイラー デニス・ウィルソン | アメリカ | リバイバル |
| 1 /14 | 果 て な き 路 Road to Nowhere | モンテ・ヘルマン | シャニン・ソサモン タイ・ルニャン | アメリカ | |
| 5/12 | すべての若き野郎ども モット・ザ・フープル The Ballad of Mott the Hoople | クリス・ホール マイク・ケリー | | イギリス | ドキュメンタリー |

株式会社 b o i d

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|------|---|-------------|----------------------------|-------|-------|
| 11/3 | 合 衆 国 最 後 の 日 Twilight's Last Gleaming | ロバート・アルドリッチ | バート・ランカスター ロスコー・リー・ブラウン | アメリカ | リバイバル |
| 11/3 | カリフォルニア・ドールズ All the Marbles | ロバート・アルドリッチ | ピーター・フォーク ヴィッキー・フレデリック | アメリカ | リバイバル |

有限会社マーメイドフィルム

| 封切日 | | 邦 | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-----|---|---------|------------|---|----------|-----|------------------|---|---|------|---|---|---|---|
| 9/1 | カ | ル Ca | ロ arlos | ス | オリヴィエ・アサ | イヤス | エドガー・ラ アレクサンタ | | P | フランス | ζ | | | |

マグネター株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|------|-------|-------------------|-----|----------|---|--------------------|---|---|----|---|---|---|---|
| 5/26 | ТНЕ | C A T ザ・キュ Cat | ヤット | ピョン・スンウク | | パク・ミニョン キム・ドンウク | | | 韓国 | | | | |
| 6/9 | 短 い R | 記 e-encounter | 憶 | ミン・ヨングン | | ユ・ダイン ユ・ヨンソク | | | 韓国 | | | | |

株式会社マジックアワー

| 封切日 | 邦 | | 題 | | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|--|--|---|-----------|------|------------------|---|----------|------|-----|-----------|------|----|---|
| 8/11 | マクダルのカンフーようちえん 変兜ロ McDull, Kung Fu Kindergarten | | | ブライアン・ツェー | | | | 日本=香港=中国 | | | アニメー 吹替え版 | | | |
| 12/8 | Fb 0 11 + 4 | | タ | イングマール・ベル | レイマン | イングリット リヴ・ウルマ | | マン | スウェー | ーデン | | リバイバ | ジル | |

株 式 会 社 マ ジ ッ ク ア ワ ー=ド マ

| 封切日 | | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-----|---|-------------------------|----------|----------|------|--------------|---|---|-----|---|---|---|---|
| 4/7 | 別 | Jodaeiye Nader az Simiı | 廃 | アスガー・ファク | レハディ | レイラ・ハタペイマン・モ | ` | | イラン | | | | |

株式会社ミッドシップ

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|------|---|------------|----------------------------|-------|----|
| 4/14 | キリング・フィールズ 失踪地帯 Texas Killing Fields | アミ・カナーン・マン | サム・ワーシントン クロエ・グレース・モレッツ | アメリカ | |
| 5/19 | コ ネ ク シ ョ ン マフィアたちの法廷 Find Me Guilty | シドニー・ルメット | ヴィン・ディーゼル ピーター・ディンクレイジ | アメリカ | |

株式会社ミッドシップ=シンカ

| 封切日 | 邦 題 | 監督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|--|---------------|----------------------------|-------|----|
| 9 /29 | エ レ ベ ー タ ー Elevator | スティグ・スヴェンセン | クリストファー・バッカス アニタ・ブリエム | アメリカ | |
| 12/8 | プリズナー・オブ・パワー 囚われの惑星 Обитаемый остров | フョードル・ボンダルチュク | ワリシー・ステパノス ピョートル・フョードロフ | ロシア | |

有限会社 ムヴィオラ

| 封切日 | 邦 題 | 監 督 | 主 演 者 | 製 作 国 | 備考 |
|-------|---------------------------------------|------------|--------------------------|-------|----------|
| 4/14 | オ レ ン ジ と 太 陽 Oranges and Sunshine | ジム・ローチ | エミリー・ワトソン デイヴィッド・ウェナム | イギリス | |
| 9 /22 | これは映画ではない In film nist | ジャファール・パナヒ | | イラン | ドキュメンタリー |

有限会社ユーロスペース

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|---|------------------------|-----------|----------|--------------------|---|---|-------------|------|-------|---|---|
| 4 /28 | | vの靴みがき Havre | アキ・カウリスマギ | † | アンドレ·ウィ カティ·オウラ | | | フィンラ ドイツ | ンド=フ | 7ランス= | | |
| 9/15 | | ン・イン・ラブ one in Love | アッバス・キアロン | スタミ | 奥野 匡高梨 臨 | | | 日本=フ | ランス | | | |

有限会社ユーロスペース=ブロードメディア・スタジオ株式会社

| 封切日 | | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|-----|----|------------|---|----------|------|----------------|---|---|----------|---|---|---|---|
| 8/6 | "" | ラ Miral | ル | ジュリアン・シュ | ナーベル | フリーダ・ピンヒアム・アック | | | フランスイタリフ | | | | |

ユナイテッドピープル株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|-----------------------|----------------------------|----------|----|------------------|-----|---|----|---|---|---|---|
| 4/14 | 台 北 カ フ ェ 第36個故事 T | ・ストーリー Taipei Exchanges | シアオ・ヤーチュ | アン | グイ・ルンメ リン・チェン | イシー | | 台湾 | | | | |

ユナイテッドピープル株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 玉 | 備 | 考 |
|------|--------------------|----------------------------------|----------------------|---|---|---|---|------|---|---|------|------|
| 5/12 | | しあわせを探すあなたへ lappy | ロコ・ベリッチ | | | | | アメリカ | | | ドキュメ | ンタリー |
| 10/6 | ≺ Herz des Himm | ヤ 天の心、地の心 nels, Herz der Erde | エリック・ブラッ フラウケ・ザンデ | | | | | ドイツ | | | ドキュメ | ンタリー |

株式会社ライブ・ビューイング・ジャパン

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|-------|-------|-------------------------|-----------|---|---|---|---|------|---|---|------|------|
| 11/17 | , , , | アー・ハリケーン e Hurricane | ブレット・モーゲン | | | | | アメリカ | ל | | ドキュメ | ンタリー |

有限会社レイドバック・コーポレーション=キングレコード株式会社

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 国 | 備 | 考 |
|-------|-----------------|--------------|----------|---|---|---|---|------|------|------|------|
| 7 /21 | ファース First I | ト・ラブ Love | クレア・ゴーマン | | | | | オースト | ・ラリア | ドキュメ | ンタリー |

有限会社レイドバック・コーポレーション=株式会社グラッシィ

| 封切日 | 邦 | 題 | 監 | 督 | 主 | 演 | 者 | 製 | 作 | 国 | 備 | 考 |
|--------|---|---|--------------|---|---|---|---|---------|---|---|----------|------|
| 6 /16 | ゴーイング・バーラ Going Vertical: The Shortboard R | | デビッド・ブラッドベリー | | | | | オーストラリア | | | ドキュメンタリー | |
| 8 / 18 | ディーパー・シェイド・ブルー A Deeper Shade of Blue | | ジャック・マッコイ | | | | | アメリカ | j | | ドキュメ | ンタリー |